



«Других мужчин просим не беспокоить!»
заявляет муж Виктор

хотелось бы. Честно говоря, каждая работа в кадре дорога мне.

— *Что ж вы все о работе? Давайте о жизни!*

Оказывается, говорить с Ларисой Долиной не о работе невозможно. С 12 лет она «пашет». Первые робкие шаги — в ансамбле «Магелланы». И вдруг удача: ее, ученицу 10-го класса одесской школы, пригласили заменить больную девочку на прослушивании в филармонический коллектив. И — первый триумф — Лариса проходит конкурс и, не успев закончить среднюю школу, становится профессиональной певицей. В 1974 году — она лауреат V Всесоюзного конкурса артистов эстрады, в 1981 году — 1 премия международного конкурса «Интергалакт». Она удостоена звания «Профи 01». В 1994 году ей присвоено звание «Заслуженной артистки России».

«Чтобы быть «звездой», нужно иметь железный характер!» — вот ее кредо. Бери все на себя — и тогда у тебя будет хорошая квартира, популярность, белый «линкольн», твоё имя будет в энциклопедии, люди будут собираться в фан-клубы имени тебя, и двадцатипятилетний юбилей творческой деятельности ты будешь справлять в ок-

ружении знаменитостей перед телекамерой...

— Теперь многое изменилось. Телевидение выжимает из артистов деньги. Кто-то не платит принципиально. Я не отказываюсь платить. Мой принцип — быть популярной настолько, насколько это возможно. Артист должен быть тщеславен. Конечно, есть передачи, которые приглашают работать бесплатно, по старой дружбе.



«Вино и мужчины — её атмосфера»
уверен Боря Моисеев

В шестнадцать лет у меня была ставка — четыре пятьдесят за концерт. Моя судьба — за все платить и всего добиваться своими силами. Но я не жалуясь. Мне нравится самостоятельность. Я слишком долго добивалась ее. Потратила много лет. Больше, чем другие. Но зато осталась честна перед собой. У меня вообще незапятнанная репутация. Мне даже хочется иногда придумать про себя что-то этакое.

Другое дело, мне становится все страшнее жить. Мне сложнее, чем обыкновенному человеку, — я на виду. Боюсь за себя, за своих близких, за дочь. У меня на окнах решетки, в квартире сигнализация, видеофон. Я никогда не появляюсь одна на улице. Дочь выходит из дома только в сопровождении взрослых, ездит только в машине.

И при этом Лариса Долина всем жанрам домашнего видео предпочитает ужастики. Она совсем не выглядит слабой или растерянной — «маленькая», чуть полноватая женщина. Обижается на замечание, что у нее классическая «одесская» фигура. Озабоченная и сумрачная хозяйка яркой жизни и крепкого дома. И очень серьезный человек.

— Я люблю дом, но мало занимаюсь домашними делами. Люблю готовить, но редко делаю это. Муж понимает меня — мы работаем вместе. Без работы я болею.

«Мне нужно ровно столько, сколько мне нужно», — сказала она однажды. И нам остается догадываться — много это или мало.



Обладевший от ее голоса Леонтьев

Певица не скажет лишнего при всей наружной эмоциональности.

Мы жили вместе — по разные стороны телеэкрана. И вот теперь вместе отмечаем юбилей — 25 лет Лариса Александровна Долина на эстраде.

- Ваше отношение к возрасту?
- Не хочется стареть.
- Вы страдаете от этого?
- Иногда бывает.

Беседовала Раиса СКРЫГАН
Фото Руслана РОЩУПКИНА



Сумрачная хозяйка
крепкого дома



Ангелина собирает маму на концерт