

# ЛАРИСЕ ДОЛИНОЙ К ЛИЦУ БЕЛАЯ НОРКА И ИЗУМРУДЫ

Первой приметой весны стала «Погода в доме». Первого марта, в день, когда новая кассета Ларисы ДОЛИНОЙ появилась на столичном музыкальном рынке, из каждого киоска зазвучали ее песни, словно других альбомов в этих киосках даже и не валялось. Кассета вышла на фирме «MARCO TRADING», а компакт-диск не заставит себя долго ждать и материализуется в самое ближайшее время на «MASTER SOUND». На обложках стоит логотип «Вечерней Москвы». Как вы понимаете, под лейблом «Вечерки» выходят только бестселлеры.

Лариса довольна альбомом, гастрольной жизнью и весной, которую она встретила концертом в Оренбурге. Она как женщина и певица самостоятельная не ждет подарков от судьбы, а сама преподносит их — себе и всем окружающим. Завтра повезет жителям Петербурга, именно им Долина подарит на Восьмое марта свой первый сольный концерт в зале «Октябрьский». Но сегодня утром Лариса еще была в Москве. Бужу.

— Лариса, как вы — не собираете саквож в дорогу?

— Нет, слава Богу, об этом позаботится мой костюмер, вернее костюмерша Лена. А я пока отдыхаю, настраиваюсь на перелет. Ох, не люблю я эти самолеты!

— Наверное, это обидно — в Женский день работать. Можно хоть денек провести так, как хочется: принимать подарки, купаться в лепестках роз, капризничать и бездельничать.

— Хорошенькая перспектива. Я за то, чтобы провести праздник весело. А самое веселое времяпрепровождение для меня — концерт. Сплошные положительные эмоции. А положить себя на диван я всегда успею (правда, обычно как раз это я не успеваю). А что касается роз, моя работа это не исключает, даже наоборот — способствует.

— Но, признайтесь, от подарочка, наверное, тоже не отказались бы...

— Нет, конечно, только не знаю, чего такого бы пожелать. Пожалуй, все-таки концерт. Зато точно знаю, от кого мне приятно получать подарки.

— И от кого же?

— От всех! Хотя больше всего от мужа: у него буйная фантазия, может презентовать что-то необычное. Однажды он подарил мне картину, нарисованную на зеркале.

— И что на ней изображено?

— Клавиши, розы — то, что я люблю.

— В одной песне есть такой рефрен: «Мои любимые духи, мои любимые меха, мои любимые стихи, поднадоевшие слегка»... Считайте, что это вопрос. И продолжите список.

— Духи? Дневные — «Kenzo», вечерние — «Cerruti 1881» или «Angel». Меха? Белая норка. В детстве я увидела по телевизору какую-то импортную киноактрису в белой норке и сказала себе: «Умру, но у меня такая же будет». Теперь — есть.

— Стихи...

— Наверное, все, что сочинил для меня Танич. По крайней мере половина из них автобиографична, и я так срослась с ними, так спелась, что любимее сегодня у меня нет.

— Цветы...

— Белые розы.

— И украшения.

— Изумруды. В чем угодно — в золоте, в белом или в желтом — все равно, или в серебре.

— А чем джентльмен может вас пленить, удивить на Восьмое марта?

— Меня можно приятно удивить оригинальной шляпой или сумкой, или... красивым бельем. Но, что касается белья, то этот подарок я приму только от одного джентльмена — от своего мужа.



Фото Руслана РОЩУЛКИНА

Веч. Москва. - 1997. - 7 марта. - с. 8