## АЛЬБОМЫ Ф. Я. ДОЛИДЗЕ

С интересом и волнением перелистываешь эти неболь- вым, шие по формату, но объеми-стые альбомы. В них мно-жество фотографий — Луна-чарский и Горький, Шаляпин и Алексей Толстой, Со-бинова и Нежданова...

За каждой фотографией — интересная страничка из жизни заме-

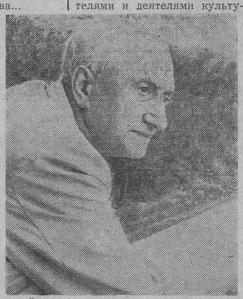
зых людей. На многих фотографиях — одно и то же лицо. Без особого труда узнаешь в нем владельца альбомов Федора Ясеевича Долидзе. отдыхающего сейв Кисловодске.

Железнод орожный рабочий в молодости, Федор Ясеевич благодаря своим организаторс к и M способностям ста. новится одним из активных пропагандистов искус-

ства, публичных лекций, диспутов сначала в Тбилиси, а затем (в начале 1911 года) в Петербурге, в Москве других городах России.

После Октябрьской социалистической революции Федор Ясеевич работал в Москве заведующим лекционноконцертным отделом при «Центропечати» ВЦИК. OH привлек к публичным вывыдающихся ступлениям представителей искусства, крупнейших мастеров культуры.

По служебным обязанно-стям ему не раз приходи-лось встречаться с Луначарским, Горьким, Александром Блоком, Валерием Куприным, Сергеем Алексеем Бехтере-Кони другими общественными деятелями и деятелями культу-



ры, а также выдающимися мастерами русской сцены.

Сейчас Ф. Я. Долидзе пенсионер, ему идет 78 год. Но и до сих пор живы в его памяти воспоминания о встречах с выдающимися современниками.

В. СТЕПНОИ.

На снимке: Ф. Я. Долидзе.