

## К. Т. ДОЛИДЗЕ

Скончалась актриса грузинской труппы Сухумского государственного драматического театра им. С. Я. Чанба Ксения Титовна Долидзе.



Родилась К. Т. Долидзе в 1912

году в селе Бахви Махарадзевского района. После окончания махарадзевской девятилетней трудовой школы несколько лет работала педагогом. В 1933 году поступила в Тбилисское театральное училище. С 1937 года К. Долидзе — актриса Тбилисского государственного драматического театра им. Марджанишвили. Спустя несколько лет перешла в Сухумский государственный драмтеатр, на сцене которого проработала около тридцати лет, до последних дней своей жизни.

За сорок лет сценической деятельности К. Т. Долидзе было сыграно немало ролей. Среди них — Элен («Деревья умирают стоя» А. Касона), Ева («У пропасти» В. Габискирия), царица («Патара Кахи» А. Церетели), Реджинелла («Анджело» В. Гюго), бабушка («Снежная королева» Е. Шварца), Отарова вдова («Отарова вдова» И. Чавчавадзе), миссис Сэвидж («Странная миссис Сэвидж» Д. Патрика), бабушка («Я, бабушка, Илико и Илларион» Н. Думбадзе), Кесария («Пока арба не перевернулась» О. Иоселиани) и много других. Совсем недавно сыграла она Эку в пьесе А. Гецадзе «Караман женится», а на днях зрители видели ее в образе матери в пьесе В. Пшавела «Отлученный».

К. Т. Долидзе играла героинь добрых, отзывчивых, самоотверженных. Такой же самоотверженной и бескорыстной была и сама актриса. Жила она для театра, убежденно и страстно.

Творческая деятельность К. Т. Долидзе получила высокое признание — она являлась заслуженной артисткой Грузинской ССР и народной артисткой Абхазской АССР. Была награждена медалью «За трудовую доблесть».

Светлая память о Ксении Титовне Долидзе надолго сохранится в сердцах ее коллег и зрителей.

Министерство культуры Абхазской АССР.

Абхазское отделение Театрального общества Грузии.

Сухумский государственный драматический театр им.

С. Я. Чанба.