

Театр и искусство.

ДВА ВОКАЛИСТА.

До сих пор А. Дюливо-Соботницкий был известен почти исключительно, как своеобразно-стильный исполнитель народно-песенного жанра. Недавний его концерт (Рахманинов, Метнер) открыл другую, более общую сторону его исполнительства. Несомненно его широкая культурность, которая дает артисту право на сложный и ответственный репертуар. В Метнере, особенно в пушкинских романсах в тех, где преобладает драматический элемент, это сказалось наиболее убедительно. Слабее прозвучали лирические сентименты Рахманинова, для которых у артиста не доставало самого главного—милой кантилены, над которой так же как и над дикцией, необходимо упорно работать.

Впервые в Москве выступила молодая певица Исанна Поляковская. Программа из разнообразнейших вещей—от Баха и французских примитивов до Метнера—позволила артистке раскрыть все элементы ее яркого дарования. Вокальные средства артистки достаточно хороши, надо только более тщательно следить за интонацией, сделать верхи более гибкими. В технической стороне передачи радует широкий диапазон темпов, смелые ритмические колебания.

А. У.

Театр.

— В театре б. Земляна на текущей неделе с участием В. Я. Викторова будут поставлены оперы: «Кармен», «Паяцы» и «Жидовка». Намечено поставить также оперу «Самсон и Далила» (Самсон—В. Я. Викторов и А. М. Матвеев, Далила—Кравченко).

— Следующее выступление артиста Горина-Горяинова в «Бригаде» состоится 20 июня в пьесе «Фавн».

— В школе Камерного театра на второй курс переведено 69 человек (из 107). С осени предполагается расширение школы открытием специального театрального отделения. Новый прием учеников на первый курс будет осенью.

НЕГРИТЯНСКОЕ ИСКУССТВО.

На-днях в Москву из Парижа приехал

художественный критик и коллекционер Белла Хейн. В. Хейн привез коллекцию произведений негритинского искусства, выставившуюся в текущем году в Лувре. В ближайшее время эта коллекция будет выставлена в Историческом музее.

В. С. СЕРОВА.

18 июня в лечебнице Центросоюза скончалась вдова композитора Серова—Валентина Семеновна Серова. Покойной было написано несколько музыкальных произведений. Похороны сегодня на кладбище Донского монастыря.

— По сведениям Главреперткома, в различные театры Москвы, Ленинграда и ряда провинциальных городов поступают предложения о постановке пьесы О'Нейла под названием «Косматая обезьяна», «Волосатая обезьяна» и т. д., в различных переработках Крымовой, Зенкевича, Бориса Лебедева и др. Главрепертком доводит до сведения всех театральных коллективов, что пьеса в указанных переработках является неприемлемой, а посему Главрепертком советует воздержаться пока от подготовительной работы по указанным текстам, до приемлемой переработки, о разрешении которой будет сообщено особо.

Кино.

— Вуфку пришло к соглашению с всеукраинским управлением сельбудынками (домами крестьянина) и выработало совместно с ними план действий по продвижению кино в деревню. Намечено к организации до 100 деревенских кинотеатров. С той же целью вуфку выпускает в ближайшем будущем периодический фильм-журнал, который будет преимущественно обслуживать деревню. Журнал имеет отделы: хроника текущей международной и всеобщей жизни, пролетарский быт, научно-популярный, антирелигиозный, по ликвидации неграмотности, агитационный и т. д. Все эти работы несут пока подготовительный характер, но можно надеяться, что с осени текущего года вуфку сможет начать серьезно обслуживать деревню.