



**Счастливая армянская семья Богдасаровых:
Райса, Михаил, Антон и Сергей.**

— Два сына в семье — большая удача...

— Да, дети очень радуют меня. Недавно наш сосед за совсем небольшие деньги купил старенький "Мерседес" и своими руками полностью его восстановил. Когда мы с сыном Сережей ходили мимо, то он каждый раз сообщал мне, что мечтает о таком автомобиле, на что я говорил: "Вот вырастешь, разбогатеешь и купишь". И как-то он мне ответил: "Да, папа, когда я разбогатею, то куплю

машину себе, брату Антону, маме, бабушке, дедушке, тебе..." Я прямо загордился — какой великодушный у меня сын, а он продолжил: "У нас у всех станет по "Мерседесу", и мы будем возить их по дивану!"

— Вы ходите на родительские собрания? И что из этого получается?

— В школе ко мне относятся очень серьезно и активно зазывают в родительский комитет. На днях мы с группой родителей-активистов отправляемся покупать для 1 "А", класса младше-

го сына Антона, телевизор. А для 3 "А", где учится старший, Сережа, я всего должен найти одежду сцены, декорации и костюмы на 25 человек для новогоднего представления.

— А как вы докатились до рекламы?

— Сам виноват! В 1989 году, на заре жанра в России, знакомый попросил меня придумать что-нибудь на тему рекламы компьютеров. Я решил пошутить и предложил сюжет, как некий индийский турист знакомится в гостинице с двумя девицами, приглашает их в номер, все забираются в постель, накрываются с головой одеялом и барахтаются там, издавая стоны и смех. Потом одеяло соскальзывает, и оказывается, что голая троица играет в компьютерные игры. Сценарий утвердили! Но с условием, что индуса буду играть я. Между бровей мне поставили красное пятнышко (как потом выяснилось, красное ставят только девицам) и загромировали так, что в ролике меня не узнали ни мама, ни жена. Но самым неожиданным оказался гонорар в 150 рублей (мой оклад в театре был 98 рублей в месяц). С тех пор отношения между мной и рекламой стали почти интимными. За десять лет я снялся почти в ста фрагмен-

тах, а в 1997 году на Московском международном фестивале получил высшую награду "Образ года" за продвижение средства от ненавистных комаров.

— Вы — одно из самых запоминающихся рекламных лиц. Узнают на улицах?

— Одно время мое улыбающееся лицо рядом со спреем от насекомых было развешено по всем вагонам метро. Я входил, прикрываясь козырьком бейсболки, и утыкался в газету, вроде проходило. Но как-то, возвращаясь домой с пятилетним сыном, я так устал, что, не заметив, плюхнулся прямо под своим портретом и уснул. Очнулся от испуганного шепота ребенка — "Папа, папа!" — и криков какого-то мужика. Он бегал по вагону, тормозил поздних пассажиров за рукав, показывал то на меня, то на рекламу пальцем и с восторгом вопил: "Вот он! Это же он, смотрите!" Но это единственный страшный случай. Обычно, узнавая меня, люди просто, улыбаясь, здороваются, просят автограф.

— Скажите, а что вы будете делать, если вам надоест трудиться в московских театрах?

— Пойду работать на армянское радио.

ДИО" В КРЕМЛЕ

нов в четвертый раз состоялась церемония ии "Золотой Граммофон".

РУССКОЕ
РАДИО

важные дела ради выступления на концерте. Так, например, Филиппу Киркорову для того, чтобы появиться на "Золотом Граммофоне", пришлось прервать гастроли в Лас-Вегасе и с тремя пересадками срочно добираться до Москвы.

А Алла Борисовна не только вела церемонию и исполняла свои хиты, но и выступила в качестве одного из режиссеров шоу.

Автором сценографии и декораций в античном стиле стал Борис Краснов. Он как всегда сумел удивить зрителей: в финале концерта все артисты вместе со сценой поднялись и парили над залом на фоне огромной надписи "2000".

Несмотря на высокие цены, все билеты были распроданы задолго до мероприятия и зал был полон, а в фойе проходила дегустация водки под маркой "Русское радио".

Но праздник на этом не закончился, и действие продолжилось на банкете в "Марриотт-Гранд-отеле", где гости в вечерних туалетах и бриллиантах отдыхали с настоящим голливудским размахом. На торжестве засветились не только знаменитости из мира шоу-бизнеса, но и известные политики — Жириновский, Немцов, Гафин, Бородин, Митрофанов.

Телеверсию "Золотого Граммофона" зрители смогут увидеть на канале ОРТ 24 декабря.