

Мужественная лира поэта

МИНСК, 9. (ТАСС). Прижав к груди букет скромных васильков — символ белорусской земли, поэт словно весь устремлен навстречу будущему, тому счастливому дню, который навсегда взошел над его родным краем. Так выглядит памятник поэту Максиму Богдановичу, открытый сегодня в Минске. Автор монумента — С. Вакар.

Этим актом в Минске начались торжества, посвященные 90-летию со дня рождения Максима Богдановича. Самоотверженное служение народу в его борьбе за социальную справедливость снискало поэту любовь современников и потомков. Его «крамольные» стихи — их беспощадно преследовала царская цензура — ныне переведены на многие языки и стали достоянием советских народов. Об этом говорили участники юбилейного вечера, который состоялся в Театре оперы и балета Белорусской ССР.

МАКСИМ
БОГДАНОВИЧ

10 ЦЕК 1981