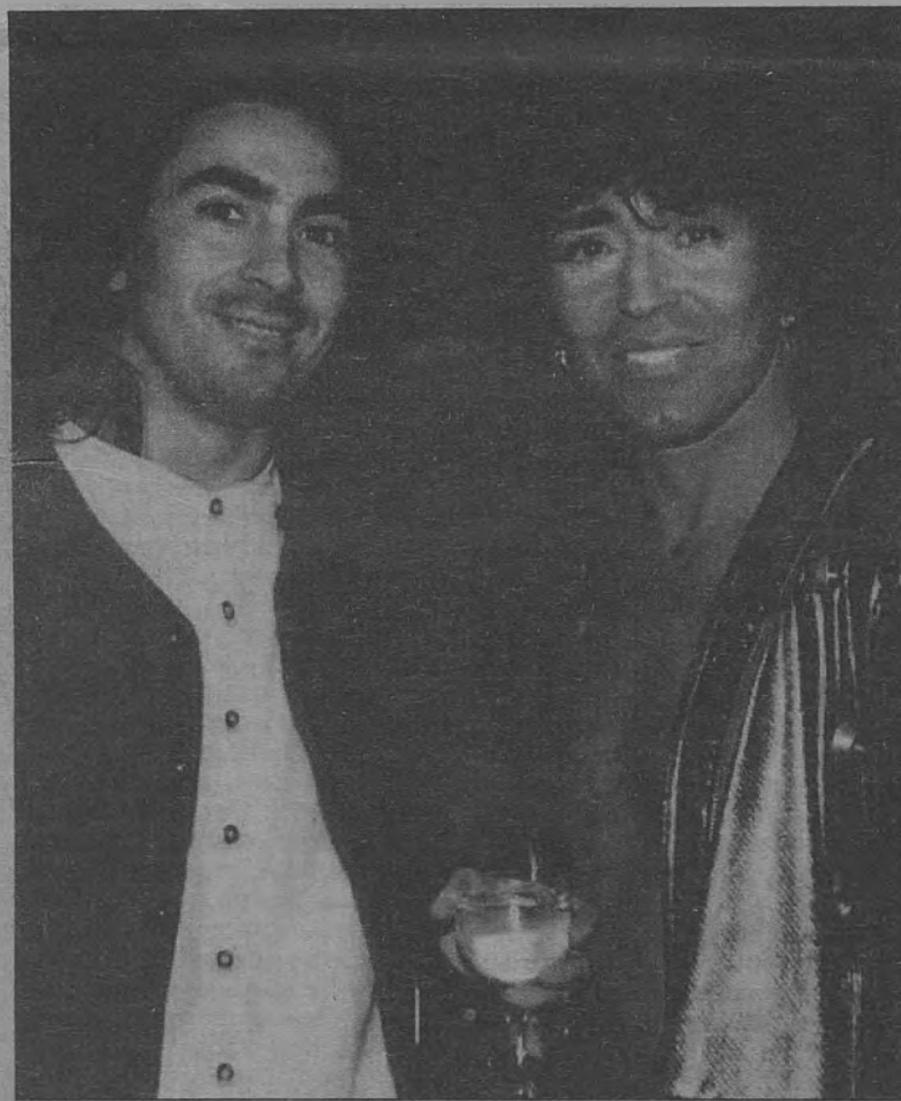


24 пятница
4 апреля
2003 г.

БЛИЗКИЙ ДРУГ ЛЕОНТЬЕВА ЗАПЕЛ



**Богданович - безумно контактный человек!
Но Леонтьев пока в него не вкладывает денег**

НА ДНЯХ вышла пластинка "История одной любви" Александра Богдановича. Несмотря на то что это дебют 36-летнего певца в аудиозаписи, его имя более чем известно в российском шоубизнесе. Еще бы: в течение десяти лет Саша входит в гри-мерку Валерия Леонтьева, сопровождая суперзвезду то в амплуа массажиста, то секьюрити, а в последнее время - персонального менеджера народного артиста России и Украины.

Длинноволосый брюнет, обладатель яркой и жгучей внешности, прекрасной, атлетической фигуры, безумно обаятельный, дружелюбный и контактный (к тому же отличный кулинар!), Александр давно уже носился с идеей сольного проекта. Несколько лет назад он даже женился на девушке по фамилии Леонтьева и вполне законным путем стал носить фамилию Леонтьев (хотя вскоре супруги разошлись). Однако выйти на эстраду как Саша Леонтьев - это было бы уже слишком, поклонники Валерия Яковлевича вряд ли одобрили бы та-

кую пиаровскую акцию, и начинаящий певец после долгих сомнений взял псевдоним Богданович (Богдан - имя его отца).

В диске собраны эстрадные песни, попса, джаз, версия темы "Осенняя песня любви" Чайковского и ария из "Нотр-дам де Пари". Леонтьев разрешил Саше перепеть одну из своих песен "Королева-судьба".

Вокал пока не самое сильное место дебютанта, хотя его опекает столь авторитетный педагог, как народный артист России, солист Большого театра Владислав Вестенников.

Дерзкий дебютант в настоящее время продолжает колесить по белу свету в музобозе Леонтьева, однако Валерий Яковлевич не спешит выпускать Сашу на сцену в своих шоу, уж не говоря о продюсировании этого проекта, вкладывании денег, и прочее. Мудрый Леонтьев занимает позицию невмешательства: он не помогает, но и не препятствует увлечению своего близкого друга.