

ПОЕТ Г. БОГДАНОВА- ЧЕСНОВА

ЧЕТВЕРГ, 24 МАЯ,
1 ПРОГРАММА, 14.10;
РО-4—13.10; РО-3—9.10;
РО-2—9.10; РО-1—6.10

Имя советской артистки оперетты народной артистки РСФСР Гликерии Богдановой-Чесновой хорошо знакомо слушателям. В 1924 году она окончила Школу русской драмы, дебютировала в бывшем Александринском театре (ныне Театре имени А. С. Пушкина в Ленинграде), затем выступала на сценах различных



говорит и показывает Москва, 1984, 16 мая

драматических театров и в мюзик-холле.

В годы Великой Отечественной войны Богданова-Чеснова, оставшись в блокадном Ленинграде, работала в ансамбле оперетты. «С первых же дней Великой Отечественной войны наша артистическая группа начала выступать перед защитниками Родины. Я играла для моряков Краснознаменного Балтийского флота прямо на палубах кораблей, в Кронштадте, в военных частях, стоящих на Ладоге, на ленинградских заводах, в госпиталях...» — вспоминала Гликерия Васильевна. Именно с этой военной поры особенно хорошо узнали и полюбили артистку слушатели.

Среди наград, которых бы-

ла удостоена Богданова-Чеснова, — орден Красной Звезды и медаль «За оборону Ленинграда». В послевоенные годы артистка стала солисткой Ленинградского театра музыкальной комедии, на сцене которого создала ряд ярких, колоритных образов в спектаклях современного и классического репертуара.

В музыкальной программе «Из фондов радио» вы услышите фрагменты из оперетт И. Кальмана, А. Петрова, Р. Гаджиева с участием замечательной артистки.

На снимках: Г. Богданова-Чеснова; актриса в роли Каролины в фильме «Мистер Инс».

Фото из семейного альбома Ю. Б. Правинова