

Н. К. Богданова. † 3 сентября умер-
ла въ Петербургъ Надежда Констан-
тиновна Богданова, бывшая артист-
ка-балерина Императорскихъ теат-
ровъ, памятная и московской публи-
кѣ. Покойная, русская по рожденію,
училась хореографическому искусству
подъ руководствомъ отца и мачехи
(вѣнской уроженки) сначала въ Вѣ-
нѣ, а потомъ въ Парижѣ. Впервые
она дебютировала на сценѣ Grande
Opéra въ 1851 году въ балетѣ *Мар-
кизанта* и продолжала выступать въ
Парижѣ до начала Севастопольской
войны. Ею уже былъ подписанъ кон-
трактъ на новый ангажементъ въ
концѣ 1855 года, какъ совершилось
паденіе Севастополя. Покойная бале-
рина не захотѣла танцевать предъ
тогдашними нашими врагами, разор-
вала контрактъ и уѣхала въ Россію.
Она тотчасъ же была приглашена въ
петербургскую балетную труппу. Ея
дебютъ въ роли *Жизели*, 2 февраля
1856 года, на сценѣ Большаго теат-
ра въ Петербургѣ, былъ необычно-
венный: ее приняли восторженно и
сразу высоко оцѣнили, какъ граціоз-
ную и превосходную мимическую ак-
трису. Но она играла въ Петербур-
гѣ только въ теченіе шести лѣтъ.
(1856—1862 гг.), постоянно поль-
зуясь большимъ успѣхомъ въ бале-
тахъ *Газельдъ*, *Катаринъ*, *Фаустъ*,
Измеральдъ и *Метеоръ*. Въ половинѣ
шестидесятыхъ годовъ Н. К. Богда-
нова нѣсколько времени находилась
въ балетной труппѣ московскаго
Большаго театра, занимая амплуа
первой балерины, а затѣмъ оконча-
тельно оставила сцену. *М. П. 249*

М. П. Соколова. † 4 сентября въ
Петербургѣ скончалась бывшая ар-
тистка Императорскихъ театровъ
Марія Петровна Соколова, одна изъ
выдающихся въ свое время соли-
стовъ Петербургской балетной труп-
пы. Она особенно отличалась въ
классическихъ танцахъ.

Московские Ведомости. Москва 1894г. 6 сентября