

ОСЕНЬ — пора премьер. Еще не все столичные театры начали свой новый сезон, но тем не менее в сентябре уже состоялось несколько премьер. Театр имени Маяковского показал на днях пьесу Вильяма Сарояна «В горах мое сердце», «Современник» — «Старшую сестру» А. Володина. Новый балет для детей — «Золотой ключик» поставил Музыкальный театр имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко.

Это первые спектакли из новых работ, которые обещают показать москвичам наши театры в ближайшее время.

Московский драматический театр открыл свой новый сезон пьесой молодого драматурга Ю. Эдлиса «Девятый вал». Главную роль в новом спектакле играет Анатолий Грачев.

Три года назад Анатолий Грачев закончил Государственный институт театрального искусства имени А. В. Луначарского и был принят в труппу Московского драматического театра. За это время молодой артист показал интересные работы в спектаклях «Начало жизни», «Ситцевый бал», «Человек из песни» и «Фрол Снобеев».

НА СНИМКЕ: Анатолий ГРАЧЕВ и Людмила БОГДАНОВА в спектакле «Девятый вал».

Фото А. Гладштейна.



«Московский привод», 1962
22 сенг.