

3 ИЮН 1978

БОЕВЫЕ НАГРАДЫ АКТЕРА

Помните «Веселую вдову» Ф. Легара? И лошеного графа Данилу? Всякий раз, когда на сцену Московского театра оперетты в этой роли выходит заслуженный артист РСФСР Юрий Богданов, зрители откровенно любят его им: изящен, легок, неотразим!

И, наверное, трудно представить этого «графа Данилу» в ребристом черном танкошлеме. На подступах к Гомелю тяжелый танк лейтенанта Богданова подорвался на mine и оказался во вражеском окружении. Но опытный танкист не растерялся. Первым выбравшись из машины через нижний люк, он вместе с остальными членами экипажа держал круговую оборону до подхода наступающих частей.

Бои сменялись боями. В редкие минуты затишья танкисты сходились к машине Богданова: «Спой, Юра!» И Юра пел — любили его слушать бое-

вые друзья, и пел бы он им с утра до вечера, но снова и снова обрывала молодую отрывистая, жесткая команда, и снова ложилась под гусеницы перепаханная огнем и металлом земля.

В боях за освобождение Польши Юрий Богданов был тяжело ранен. При выписке из госпиталя в его документах стояло: «Ограниченно годен». Теперь уже пришлось «воевать» с медиками и кадровиками — за право остаться в армии. И он добился своего... День Победы гвардии старший лейтенант встретил в своем родном полку под Кенигсбергом. На его гимнастерке светились ордена Красной Звезды и Отечественной войны II степени.

После демобилизации Юрий Богданов пошел учиться в Московское музыкально-театральное училище имени А. К. Глазунова. После его окон-

чания работал в Сталинградской музыкальной комедии, а теперь уже более двадцати лет — солист столичной оперетты.

Около сотни ролей сыграл Ю. Богданов. Мистер Икс, Эдвин и Ферри в «Сильве», студент Пабло в «Поделуе Чаниты», клоун Андрей в спектакле «Цирк зажигает огни»... Но есть у артиста самая дорогая ему роль — лейтенант Аверин из «Севастопольского вальса», боевой офицер: много таких Авериных встречал он на дорогах войны, навсегда запомнил и полюбил их. И когда надевает он перед спектаклем темно-синий флотский китель, то прикрепляет к нему не бутафорские ордена, а свои боевые награды.

А. КРУПНОВ.

На снимке: Ю. БОГДАНОВ и Т. ШМЫГА в спектакле «Севастопольский вальс».

