

19 АВГ 1981

ЧЕЧЕРНЯЯ МОСКВА. г. МОСКВА

В МАСТЕРСКОЙ

ХУДОЖНИКА

ПОРТРЕТЫ ЛИТЕРАТОРОВ

В свое время на страницах журнала «Москва» было опубликовано стихотворение Сергея Баруздина с посвящением: «Н. С. Богданову». И вот мы у Николая Сергеевича Богданова — человека интереснейшей судьбы. «О том, как пишу писателей», я мог бы, наверное, книгу рассказов составить», — говорит он.

65 портретов советских

литераторов создал за последние 10 лет живописец. «Литературные портреты» — так называет свои произведения автор.

...Как бы обнятый шелестящей, сочной листвой прогуливается Валентин Катаев в любимом Переяделкине.

Евгений Пермяк у себя в кабинете. Колоритный, волевой, сибирской закалки. Под тяжелой рабочей рукой пишущая машинка выглядит хрупкой.

Юстинус Марцинкевич. Сидит в глубокой задумчивости. Руки стиснуты. На лице и на всей фигуре — будто отблески пламени из созданной им поэмы «Кровь и пепел».

— Каждому портрету как жанровой картине — рассказывает Николай Сергеевич, — я даю название. Это помогает определить главное для меня в творческом облике поэта или прозаика. Вот, например, «Коллеги». Очаровательная женщина и рядом громадная кошка — рысь. Это детская писательница идрессировщица Наталия Дурова.

— Портретами писателей я занимаюсь прежде всего потому, что очень уважаю этих людей: их искусство рождено самой жизнью, — говорит Богданов.

Николай Сергеевич — член Союза художников, доцент кафедры истории архитектуры Московского инженерно-строительного института, автор трудов по своей специальности. А во время Великой Отечественной войны он, тогда аспирант, стал офицером инженерных войск.

— В 1947 году я встретил одного из самых дорогих мне людей...

С этими словами хозяин мастерской идет к полке, где стоят красиво изданные, новенькие тома с дружескими и шутливыми надписями, и достает детскую книжку в синей обложке — «Федорино го-ре». На развороте — восьмистишье, написанное от руки. Под ним подпись: «К. Чуковский».

— Тогда-то у меня и зародилась мысль: создать галерею портретов советских писателей.

Л. ЗАВЬЯЛОВА.