



подходит солист к подбору репертуара, тщательно отшлифовывая каждый номер. В его программе — произведения русской и советской классики, арии из опер и оперетт.

Первый большой успех выпал также на долю молодой солистки филармонии Светланы Кульпы и гомельского ансамбля «Сябры», получивших в Москве третьи премии.

(БЕЛТА).

Они были первыми

В Москве завершился все-союзный конкурс на лучшее исполнение советской песни, посвященный 60-летию Великого Октября. Авторитетное жюри, возглавляемое Героем Социалистического Труда, народным артистом СССР композитором Анатолием Новиковым, объявило итоги заключительного тура. Первой премии удостоен солист Белорусской филармонии Николай Богданов.

Молодого певца хорошо знают в городах и селах республики как активного пропагандиста советской песни. Он много ездит, выступает в заводских и колхозных клубах, на занятиях народных университетов культуры, участвует в лекциях-концертах. Его любимые композиторы — Т. Хренников, И. Дунаевский, А. Пахмутова, И. Лученок, Ю. Семеняко.

С большой ответственностью

«Знамя юности» Индекс

„ЗНАМЯ ЮНОСТИ“

г. МИНСК

30 ОКТ 1971