

НАГРАДА ОКРЫЛЯЕТ

Указом Президиума Верховного Совета СССР заслуги в развитии советского киноискусства художнику - постановщику киностудии «Мосфильм» Михаилу Александровичу Богданову присвоено почетное звание «Народный художник СССР».

— Очень рад разделить свою радость с вами — первыми, кто поздравил меня с присвоением почетного звания, — сказал корреспонденту «ВМ» Михаил Александрович. — Такая высокая оценка важна не только для одного, но вообще для профессии художника кино. Она говорит о значении советской школы, создан-

ной во ВГИКе почти полвека назад под руководством профессора, члена-корреспондента Академии художеств СССР лауреата Государственной премии СССР Ф. С. Богородского.

Нельзя человеку в такой день не вспомнить тех, кто давал путевку в жизнь. Мне первому на факультете пришлось защищать диплом. Было это в 1943 году, а председателем государственной комиссии был Сергей Эйзенштейн...

Больше сорока лет связывают меня со студией «Мосфильм». Здесь работал над первой своей картиной «Каменный цветок» — первым советским

фильмом, обладавшим полной цветной палитрой. Потом были «Мичурин», «Смелые люди», «Коммунист», «Война и мир», другие ленты.

Хочется высказать огромную, искреннюю благодарность партии, правительству за высокую оценку моего труда. Хочется также сказать огромное спасибо тем, кто участвует в создании фильма как художник, ведь среди моих коллег многие работают просто великолепно. О себе скажу, что такая награда открывает. Приложу все силы, чтобы оправдать почетное звание в новых работах, в своей педагогической деятельности, которой занимаюсь во ВГИКе вот уже больше сорока лет.