

Радость

творчества

НАЧАТЬ сезон в новом городе, в новом театре — большое событие для каждого работника сцены.

Таким событием и отмечен в моей жизни уходящий год. И оно тем более знаменательно для меня, что я стал теперь жителем Магнитки, получил возможность выступать перед трудящимися этого прославленного города.

Что может быть интереснее для молодого актера, чем по-пробовать свои силы в создании образа положительного героя, нашего современника? Мне выпало это счастье. В пьесе Арбузова «Иркутская история» я получил центральную роль Сергея Серегина.

Не мне судить, насколько удачной оказалась эта работа, скажу только, что и я, и другие участники спектакля были увлечены талантливым произведением замечательного советского драматурга, стремились проникновенно и превдиво передать всю сложность и богатство духовного мира героя пьесы — шохей большого, самоотверженного труда.

В. БОГДАНОВ,
артист театра имени
Пушкина.

Художник С. Соколов

3 ДЕКАБРЯ 1965

МАГНИТОГОРСКИЙ РАБОЧИЙ