

Вырезка из газеты

ЗНАМЯ  
КОММУНИЗМА

г. Одесса

02 6 ИЮЛ 1974

## ПЕВИЦА ИЗ ПРАГИ

Имя солистки оперы Национального театра Праги Марты Богачовой хорошо знакомо одесситам. Два года тому назад она выступала на сцене Одесского академического театра оперы и балета. И вот в эти дни проходит новая встреча с известной артисткой из ЧССР. В гастрольной афише нашей гостии — партии Джильды в «Риголетто» и Виолетты в «Травиате» Д. Верди, Микаэлы в «Кармен» Ж. Бизе. Одесситы и гости города-героя тепло принимают певицу из братской Чехословакии.

Марта Богачова пришла в музыкальное искусство необычным путем. Она была студенткой педагогического института в городе Брно, успешно окончила это учебное заведение и стала учительницей в школе. Но природная музыкальность, любовь к искусству привели ее в Пражскую академию музыки. В 1965 году Марта Богачова успешно окончила академию. С тех пор она — ведущая солистка знаменитого Национального театра, недавно снялась в нескольких музыкальных телевизионных фильмах.

— А на днях в Москве завершились съемки нового телевизионного фильма «Концерт Марты Богачовой», — рассказывает наша гостья, — я исполняю арии, романсы, песни.

Для меня — это большая честь и ответственность. Особенно приятно выступать в Одессе — здесь чудесная публика, прекрасные артисты, замечательный театр. Чувствую себя, как дома — здесь всюду друзья!

