

У Ирины Богачевой—бенефис

Избранные страницы классического и современного репертуара включила в программу концерта-бенефиса солистка Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова народная артистка СССР Ирина Богачева. Торжество, проходившее вчера в Большом зале Филармонии имени Д. Д. Шостаковича, было посвящено 25-летию концертной деятельности известного мастера ленинградской оперы. В юбилейном вечере приняли участия коллеги Ирины Петровны по искусству сцены. Сбор от концерта будет передан на сооружение памятника П. И. Чайковскому.

«Прекрасный голос во всех регистрах, огромная выразительность, музыкальная культура — все это делает Ирину Богачеву одной из лучших певиц, с которыми... мне приходилось разучивать свои сочинения», — такой отзыв об искус-

стве ленинградки оставил Дмитрий Шостакович, посвятивший ей вокальный цикл «Шесть стихотворений Марины Цветаевой». Эту высокую репутацию артистка подтвердила всей многогранной работой — и в театре и на концертной эстраде. Большая дружба связывает Ирину Петровну с ленинградскими композиторами. В юбилейном концерте прозвучал романс Валерия Гаврилина «Прости меня». Она исполнила также арии из опер и романсы Бетховена, Сен-Санса, Бизе, Гуно, Массне.

Богат событиями нынешний год певицы. Она примет участие в европейских гастролях оперной труппы Никитского театра. Летом ей предстоит спеть партию Марины Минишк в международной постановке «Бориса Годунова» в американском городе Сан-Диего.

(ЛентАСС)

Ленинградская правда - 1989 - 21 окт