

● Алла ИОШПЕ
и Стахан РАХИМОВ,

исполнители лирических песен.



Наши имена неразделимы и потому, что они стоят рядом на афише, и потому, что мы много и часто поем дуэтом, и потому, что неразделимы наши творческие устремления.

К чему мы стремимся?

А вот послушайте.

Написал я эту песню ночью, у костра.
Я хотел, чтоб эта песня не простой была,
Чтоб она из душевных спален позвала людей,
Чтоб ее хороший парень как рюкзак надел...

Это стихи Рождественского. Это начальные строки песни, которой мы обычно открываем наши творческие вечера, и которая очень верно, как нам кажется, характеризует направленность нашего репертуара.

Мы оба молоды — и в жизни, и в искусстве. И поем мы о наших сверстниках, о молодежи нашей страны, о любви ее и нежности, о мужестве ее и стойкости, о дерзаниях ее и свершеньях.

Вдохновляют нас и помогают нам в этом мастера советской лирической песни — общепризнанные и только еще начинающие — Колмановский, Айвазян, Бюльбюль-оглы, Хамид Рахимов, Приказчиков, Ада Якушева, Икрам Акбаров.

Мы рады, что в эти чудесные дни имеем счастливую возможность выступать вместе с прославленными мастерами узбекского искусства, и благодарны им за теплое, доброжелательное отношение к нам, молодым.

Наши песни теч «кто с песней по жизни шагает», кто любит крылатость мечты и радость созидания.



«Андижанская правда»
1967, 26 авг.