С Аллой Иошпе и Стаханом Рахимовым читатели газеты познакомились достаточно близко два года назад, во время градиционного сочинского фестиваля. Поэтому нынешнее интервью мы берем на правах старых знакомых, без предварительного объяснения «кто есть кто».

СТАХАН: Я сразу отвечу на вопрос, который вы нам наверняка зададите: довольны ли мы нынешними гастролями в Сочи? Очень довольны. Теплый прием публики. Переполненные залы. Великолепная погода. Море, из которого мы бы не выходили 24 часа в сутки, если бы не репетиции и концерты. Сожалеем лишь об одном --наши гастроли заканчиваются в первый день фестиваля: надо срочно выезжать в Москву и оттуда сразу в Узбекистан, на празднование 50-летия республики.

очевидно, КОРР .: Вам. много приходится ездить

по стране?

АЛЛА: Не только по стране. За последние два года мы гастролировали в Венгрии, Болгарии, ГДР, Чехословакии, только что вернулись из Варшавы, где представляли советскую эстраду на торжествах, посвященных 30-летию освобождения Польши.

КОРР.: Судя no npoграмме, которую слушали сочинцы, вы остаетесь верны своей теме и своей манере - мягкой, нежной,

лиричной.

АЛЛА: Это естественно. Даже в самый стремительный ракетно-атомный люди остаются людьми. Любят, страдают, мечтают... Все это — в наших песнях. Понятное дело, я говорю сейчас о магистральной теме, а не о репер туаре. Репертуар мы обновляем постоянно.

КОРР .: На какое время мы прощаемся с вами?

СТАХАН: Наверное, по традиции, до следующего сентября. После Узбекистана мы едем на фестиваль искусств в Белоруссию, затем в Молдавию, потом на КамАЗ, новый год будем встречать в Праге... В общем, вся жизнь на колесах, как и положено арти-стам. Так что до новых встреч - в новом году.

п. костин. Фото Ю. ГРИГОРОВА.



2 стр. @ 8 сентября 1974 года