

Хроника культурной жизни

ОСТАНУТСЯ ВАШИ ПЕСНИ

ОНИ ПРИЕХАЛИ в наш северный край впервые. Но у тех, кто приходит на встречу, такое чувство, будто давно и лично знакомы с ними. И это не удивительно, ведь песни советских композиторов в исполнении замечательного эстрадного дуэта в составе заслуженных артистов Узбекской ССР Аллы Йошле и Стахана Рахимова всем нам давно полюбились.

Стоит напомнить «Ночку луговую» или «Алешу», ряд лирических мелодий композиторов Соловьева-Седова, Блантера, Фрадкина, ставших классикой советской эстрады, и в памяти слушателей непременно всплывут со звучные теплые голоса певцов.

Любителям песни импонирует их мягкость и лиричность, умение донести до слушателя «душу» произведения. Особенно тепло принимаются их песни-диалоги. Они стали неотъемлемой частью концертов и звукозаписей Аллы Йошле и Стахана Рахимоза.

Каждый из них в отдельности обладает ярким исполнительским и артистическим мастерством. Зритель сразу убеждается в этом. Стахан Рахимов демонстрирует богатую палитру своего голоса, одаряя слушателей многими песнями советских и зарубежных композиторов.

Сопровождает выступление дуэта инструментальный ансамбль под руководством А. Васильева. Кстати, мы его вправе считать своим земляком, поскольку А. Васильев много лет жил и учился в Магадане. Удачно ведет про-



грамму конференсье Г. Беленький. Его остроты и шутки с удовольствием принимаются зрителями.

Завершая свое выступление, артисты сказали магаданцам: «Мы убедились, что северяне — отзывчивые и тонкие ценители песни. Мы увезем с собой теплоту ваших сердец».

А мы со своей стороны можем ответить артистам: «С нами останутся ваши песни».

Н. ОДИНЦОВ.