

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КИРГИЗИЯ

7 СЕН 1977

г. Фрунзе

Газета № . . .

Дневник искусств



МИР ПЕСНИ

Этот дуэт возник более десяти лет назад, в ту пору, когда Алла Йошпе и Стахан Рахимов были студентами московских вузов. Десять лет на эстраде с ее довольно быстро меняющимися направлениями — и не затеряться в потоке солистов и ансамблей, не утратить своего исполнительского почерка — задача творчески сложная. Йошпе и Рахимов смогли ее решить. И наградой тому — признание зрителей и звание заслуженных артистов Узбекской ССР.

Успех к исполнителю приходит, когда песня вызывает сопереживание в зале, потому что сегодня в ней — драма, исповедь, крик души, протест. И главное на эстраде — вдохнуть жизнь в бесконечные слова о любви, нежности, переживаниях и сомнениях, об утратах, обидях, верности.

Эстрадный дуэт Йошпе — Рахимов, гастролировавший во Фрунзе, именно вводит своих слушателей в тонкий чуткий мир сегодняшней жизни, побуждает активно размышлять о нем.

Стахан Рахимов исполнял песню А. Экимяна и Р. Гамзатова «Берегите друзей», как диалог с залом. Проникновенно доносит он до слушателя взволнованные слова поэта о жизни, о светлом и печальном в человеческих отношениях. И песня, которую дарит нам исполнитель, превращается в сценическое действо, в «моноспектакль» на три минуты, рас-

сказ от имени певца, композитора, поэта.

Репертуар Аллы Йошпе и Стахана Рахимова разнообразен. В нем песни советских авторов В. Левашова, А. Морозова, М. Фрадкина, В. Шесардина, Э. Калмановского, В. Соловьева-Седого, узбекские народные песни, романсы, песни зарубежных композиторов. И любое произведение, которое они исполняют, поражает слушателя богатством мелодического рисунка, бережным отношением к слову, артистизмом, несжданной и своеобразной интерпретацией.

Вот уже знакомая всем песня Д. Тухманова и В. Харитоновой «День Победы». В исполнении А. Йошпе и С. Рахимова, мягком и гармоничном, нет подчеркнутой экспрессии, присущей другим исполнителям. Но психологически верно созданная атмосфера, точный эмоциональный расчет каждого куплета придают произведению особую притягательность, передают те оттенки счастья, светлой печали, торжественности, которые вложены в песню авторами.

Фрунзенцы подарили гостям горячие и искренние аплодисменты и цветы.

А. ИВАНОВ.

На снимке: поют заслуженные артисты Узбекской ССР, солисты Москонцерта Алла Йошпе и Стахан Рахимов.

Фото В. Алексеевского.