

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ УФА

от 29 ЯНВ 1979

г. Уфа

Газета №

«ВСТРЕЧА С ПЕСНЕЙ»

Так называется одна из самых популярных передач Всесоюзного радио. Тысячи радиослушателей присылают в адрес этой передачи письма-исповеди, письма-раздумья. Они объясняются в любви к хорошей песне, признаются в том, что она стала фактом их биографии, частью бытия, утверждают, что она может воплотить в себе мироощущение целого поколения, стать событием духовной жизни своего народа.

Мне вспомнилась эта передача во время концерта заслуженных артистов Узбекской ССР Аллы Иошпе и Стахана Рахимова, когда они пели под занавес свою старую, но несостарившуюся песню «Ночка луговая»... Горячие аплодисменты слушателей свидетельствовали о том, что встреча с песней состоялась...

В наш город заезжает немало вокально-инструментальных ансамблей. На их концертах происходят иные встречи. Встречи с бодренькими и безленивыми шлягерами, с однообразными ритмами и... с новейшей мощной радиоаппаратурой. Песня, что берет за душу, на таких концертах — редкая гостья. Она теряется в потоке монотонных шумных подделок.

На концерте Аллы Иошпе и Стахана Рахимова звучали задумчивая флейта, деликатное фортепиано, неназойливые гитары и ударные (руководитель инструментального ансамбля Александр Васильев). Ими по-

велевала госпожа мелодия и его величество человеческий голос. Мы услышали умных и тонких интерпретаторов советской и зарубежной песни.

Алла Иошпе и Стахан Рахимов «подняли» песенные пласты разных лет. Они сделали это с осторожностью художника-реставратора и мастерством опытного ювелира. Они воскресили тридцатые годы (лирическая песня из кинофильма «Веселые ребята»), сороковые («На солнечной поляночке»), не забыли, разумеется, и сегодняшней день («Берег и те друзья», «Придет и к вам любовь»).

...Когда Алла Иошпе и Стахан Рахимов составили дуэт, на сцену словно вышел третий исполнитель, вобравший в себя все лучшее, чем обладают эти артисты. Они пели для тех, кто их знает и помнит, кто пронес свою верность певцам через годы. Бременами казалось: это сама песня поет в них, а они к ней только лишь прислушиваются.

Уфимцы, заполнившие зал Дворца культуры «Юбилейный», не жалели ладоней. И, может быть, самое приятное — это то, что среди бурно аплодирующих была молодежь.

Ю. ЮРЬЕВ.

НА СНИМКЕ: поют Алла Иошпе и Стахан Рахимов.

Фото В. СТРИЖЕВСКОГО.

