

Вырезка из газеты

ТАГАНРОГСКАЯ  
ПРАВДА

г. Таганрог

7 FEB 1975

# ПОЕТ ИОНАС ИОЦИС

С большим успехом прошли в нашем городе сольные концерты ленинградца, лауреата Международных конкурсов вокалистов, баса Ионаса Иоциса. Обладатель широкого по диапазону и красивого по тембру голоса, певец оказался к тому же интерпретатором исполняемых произведений.

Несомненно велики творческие возможности артиста: с каждым новым произведением он открывает для слушателей новые краски, новые грани своего таланта. Вся концертная программа исполнялась на высоком профессиональном уровне.

Циклы романсов П. И. Чайковского и С. В. Рахманинова, предложенные вниманию публики (а это в основном учащиеся и педагоги музучили-

ща, артисты хоровой капеллы) буквально покорили всех.

Были исполнены также довольно редкие произведения «Речитатив» и ария Фиско из оперы Д. Верди «Симон Боконетра», русская народная песня «Веселый разговор» в своеобразной обработке, прекрасно исполненный певцом романс П. И. Чайковского «Благословляю вас, леса» и сонет Шекспира «Когда на суд безмолвных тайных дум» (музыка композитора Д. Кабалевского).

Великолепно прозвучали ария Мельника из оперы Даргомыжского «Русалка», знаменитая «Клевета» из оперы Россини «Севильский цирюльник», ария Алеко из одноименной оперы Рахманинова.

На бис были исполнены шедевры классики: «Элегия» (композитор Массне), «Песня о блохе» Мусоргского и всеми любимый романс Булахова «Гори, гори, моя звезда».

**А. КУЗНЕЦОВ,**  
артист Магнитогорской хоровой капеллы.

На снимке: поэт Ионас Иоцис.

Фото автора.

