

25 СЕН 1961

Лили Иоселиани — автор и постановщик пьесы

Для театра санкультуры начало сезона ознаменовалось приходом новых творческих сил. Коллектив его возглавила талантливый режиссер Лили Иоселиани, которая, несмотря на молодость, уже снискала любовь и признание многочисленных зрителей.

Сейчас Лили Иоселиани «дебютирует» в качестве драматурга: она одновременно автор и постановщик пьесы. «Наш один вечер» — так называется ее пьеса. Это драма-

тическая новелла в трех частях, поднимающая вопросы морально-этического характера.

Человек должен предъявлять к себе высокие требования. Он должен быть чутким и внимательным к окружающим, так как иногда даже незначительное на первый взгляд событие коренным образом меняет жизнь других людей — такова идея пьесы. Героям ее немногим больше тридцати. Это врачи, инженеры, ученые, люди, нашедшие свое место в жизни. Всех их связывает дружба, начавшаяся еще со школьной скамьи, и любовь к своей старой учительнице, у которой они ежегодно собираются в день рождения ее погибшего на фронте сына.

К участию в постановке привлечены молодые актеры, перешедшие в театр санитарной культуры из других творческих коллективов. Роль Гиви поручена актеру О. Мегвинет-Ухуцеси (зрители знают его по фильмам «Фатима» и «Добрые люди»), Г. Габуния, исполняющая роль Нателы, пришла из театра имени Руставели. Среди новых актеров театра — М. Горгиладзе, известный зрителю по фильму «На берегах Ингури», и С. Гогичайшвили, после окончания Театрального института работавший год в горийском театре. В спектакле заняты также Ц. Медзмаришвили, Г. Владимирашвили и другие.

Постановку оформляют художник К. Нинидзе и композитор Л. Карангозишвили.

Премьера спектакля состоится в средних числах октября.