



Щедрин, по словам жены, работает «двадцать пять часов в сутки» (композитор в своем кабинете)

ной, причем у каждой из комнат отдельная веранда. На первом этаже комната Майи Михайловны и небольшой балетный класс: в свои 76 лет Плисецкая каждое утро начинает с полноценного балетного экзерсиса. Внизу также находится бассейн, который хозяйка дома предпочитает натуральному озеру,

расположенному неподалеку. Щедрин же, наоборот, обожает озеро и плавает каждый вечер.

— Есть у меня такая теория, что человек произошел не от обезьяны, а от дельфина. Когда-то в морях-океанах плавали наши предки — дельфины-женщины, дельфины-мужчины... По-

том какая-то часть сумела выбраться на сушу и стала ходить — сначала на четырех конечностях, потом на двух. Поэтому вода лично для меня — это что-то исключительно важное! Я оживаю от воды. Пейзаж без воды, как бы прекрасен он ни был, для меня лишен всякого смысла. И больше всех своих профес-

