

Майские дни в декабре

Все более реальные очертания обретает Второй международный балетный конкурс "Майя".

Церемония открытия пройдет 10 декабря в Александринском театре, а 15-го на сцене Мариинки уже получат свои награды (первые премии – по 10 тысяч долларов) новоявленные лауреаты и состоится заключительный гала-концерт, который будет затем повторен в Москве в ГАБТе и в театре Пьера Кардена в Париже. В эти "майские" дни в Санкт-Петербург съедутся молодые танцовщики из театров и балетных трупп России, Украины, Казахстана, Эстонии, Словакии, Испании, Финляндии, Южной Кореи, США, Мексики, Аргентины, Австралии... Точное число будущих конкурсантов оргкомитет пока не называет, поскольку срок подачи заявок истекает только в начале октября, и они все еще продолжают поступать.

А вот состав жюри уже определен: художественный руководитель Академии русского балета имени А.Вагановой И.Бельский, арт-директор Финского Национального балета И.Вотинен, директор и художественный руководитель Большого театра балета Республики Беларусь В.Елизарьев, хореографы Дж.Качулеану (Франция), Р.Ку (Испания), Х.Лопес (Аргентина), директор брюссельской школы "Балетомания" П.Нарделли, директор и художественный руководитель Кремлевского балета А.Петров, хореограф Р.Стреттон (США), генеральный директор Королевской Шведской оперы Э.Хемберг, компо-

зитор В.Хиллер (Германия), главный редактор журнала "Saisons de la Dance" А.-Ф.Эрсен (Франция). Председатель жюри неизменен – Майя Плисецкая.

Отличительной особенностью конкурса станет то, что школа (классические па-де-де и вариации), обычно демонстрируемая на первом туре и являющаяся серьезным барьером на конкурсном пути, "перекочует" на третий, на первом же участником будет предоставлена полная свобода раскрыть свою творческую индивидуальность с самой выгодной, по их мнению, стороны. Ну а главный и самый любопытный пункт программы – интерпретация специально поставленного для каждого участника номера на музыку балета Р.Щедрина "Анна Каренина".

Состязание проводят общественная организация Международный балетный конкурс "Майя" и Росинтерфест при участии Министерства культуры России.

*Культура. - 1996. - 21 сент.
- С. 9.*