

Явление Майи

Курорт. 1997. 8+14 окт. - с. 21

Компания "Имперский русский балет" была создана три года назад. Труппу составили тридцать молодых артистов из Москвы и Санкт-Петербурга, педагогами-репетиторами стали Людмила Семеняка и Надежда Павлова, артистическим директором — Гедиминас Таранда. А главным консультантом и почетным президентом — Майя Плисецкая. Неудивительно, что помимо работы над балетами "Дон Кихот", "Лебединое озеро", "Жизель", "Пахита", "Кармен-сюита" и популярными "Балетными вечеринками" компания подготовила программу "Майя Плисецкая — пятьдесят лет на сцене", которая была показана в девяносто четвертом году. А теперь антреприза "Арт-клуб XXI" представляет 12 октября в Государственном Кремлевском дворце новую программу в честь Плисецкой — "Явление Майи". Сама Майя Михайловна собирается станцевать "Умирающего лебедя" Сен-Санса и "Айседору". А артисты Имперского русского балета покажут Большой классический дивертисмент и премьеру балета на музыку "Болеро" Равеля в постановке Николая Андросова.

Т. И.
Foto TASS.

