

Гастроли Майи Плисецкой

Вчера в Башкирском театре оперы и балета в балете Чайковского «Лебединое озеро» в роли Одетты — Одиллии выступила солистка балета Государственного академического Большого театра Союза ССР, заслуженная артистка РСФСР и лауреат международного фестиваля в Праге балерина Майя Плисецкая.

Это имя хорошо известно и трудящимся Уфы. С восхищением следят они за успехами молодой балерины комсомолки Майи Плисецкой.

Лауреат Сталинской премии известная балерина Г. Уланова пишет о своем юном товарище: «Майя Плисецкая — уже сложившаяся балерина. Ее исключительные танцевальные данные и превосходная техника позволили ей за сравнительно короткий срок исполнить ответственные партии в таких спектаклях, как «Щелкунчик», «Раймонда», «Дон-Кихот», «Бахчисарайский фонтан», «Лебединое озеро», «Корнек-Горбунок».

В дни 175-летнего юбилея Большого театра имя молодой артистки Майи Плисецкой называлось рядом с крупными мастерами советского искусства. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 27 мая 1951 года Майе Михайловне Плисецкой присвоено звание заслуженной артистки РСФСР.

Выступив вчера с большим успехом в балете «Лебединое озеро», сегодня артистка исполняет роль Заремы в балете Б. Асафьева «Бахчисарайский фонтан».

Вместе с М. Плисецкой выступает солист балета Большого театра Владимир Голубин. В балете «Лебединое озеро» он исполняет роль принца, в балете «Бахчисарайский фонтан» — Вацлава.

Гастроли Майи Плисецкой — большое событие в культурной жизни Уфы.

УФА
КРАСНАЯ БАШНЯ

17 ИЮН 1951