

В ШЕКСПИРОВСКОЙ ТРАГЕДИИ — МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ

28 декабря в Большом театре Союза ССР состоялась своеобразная премьера — первое исполнение Майей Плисецкой партии Джульетты в балете «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева. В роли шекспировской героини раскрылись новые грани необычайно яркого актерского дарования М. Плисецкой. В галерее созданных прославленной танцовщицей образов Джульетта, — несомненно, одно из лучших творческих достижений.

Спектаклем дирижировал Ю. Файер. Основные партии исполняли: Ю. Жданов — Ромео, Я. Сех — Меркуцио, В. Левашев — Тибальд, В. Пещерикова — Кормилица.

Советская культура

А. Косыгина

30 АЕК 1981