



Событие в Доме Зайцева

На этой неделе Дом моды на проспекте Мира представил новую коллекцию «Событие» на сезон весна - лето 1998 года, она была создана в память выдающегося художника XX века Кристиана Диора. «Мне хотелось создать зрительный образ конца 50-х годов, точнее 1947 года, отмеченного появлением сенсационной коллекции, - комментирует Вячеслав Зайцев. - ...Имя Кристиана Диора ассоциируется в моей памяти со студенческих лет с неизъяснимой простотой, волнующей и захватывающей дыхание чистотой линий, ясностью и чарующей

гармонией в решении силуэта, стройного приталенного, с изящной линией плеча и непривычной юбкой. Благодаря обильным складкам или жесткой невесомой форме «колокол» нижней юбки она становилась живой, соскальзывающей от середины бедра юбкой «солнце-клев» и даже два «солнца-клева». Драпируясь сборками или складками, она выражала обильную фантазию художника».

Образ, царствовавший на подиуме в этот вечер, действительно совершенно не походил на привычные нам силуэты «slim». Маленький верх женско-

го комплекта резко контрастировал с широкой юбкой длиной до середины икр. Однако ткани и цвета вполне современны и перекликаются с сегодняшними направлениями в моде. В качестве дополнения к туалетам предлагались большие шляпы и высокие головные уборы, украшенные перьями, гипюровые и шелковые перчатки. Например, группа муаровых комплектов салатного, бордового и голубого цветов, состоящих из плаща и комбинированного платья с нижней юбкой: верхняя часть выполнена из муара, а двойная юбка «солнце» из шифона, платка в тон

и черных гипюровых (шелковых) перчаток. Вечерние комплекты, выдержанные по силуэту в стиле конца 50-х, выполнены из тафты, органзы, бархата и кружева и украшены цветными стразами, бисером и стеклярусом.

Мужские костюмы прилегающего силуэта с пиджаком с небольшими лацканами и классическими узкими брюками выглядели в стиле последних предложений этого года. Среди декоративных элементов - втачные карманы на молнии и четыре шлицы вместо привычных двух.

А. СУББОТИНА.

Фото А. ВОЛОДИНА.