

Рождественские вечера со Славой Зайцевым

МОДА

Отличный рождественский подарок ожидает поклонников одного из законодателей российской моды — Вячеслава Зайцева. Театральное агентство «Шоу-Бизнес-Театр», уже знакомое петербуржцам по проведению гастролей МХАТ им. А. П. Чехова на сцене АБДТ в дни празднования 290-летия Петербурга, решило сотворить обыкновенное чудо и провести «Рождественские вечера с Театром моды Славы Зайцева». И если в рождественские дни вы обнаружите, что все элегантные дамы и щеголеватые мужчины целенаправленно идут в ДК им. Ленсовета, знайте не зря: именно здесь, на одной из известнейших в свое время театральных площадок — ДК им. Ленсовета, с 3 по 8 января будет проходить театрализованный показ моделей одежды Вячеслава Зайцева: коронное «блюдо» Славы — мужские пальто, вечерние платья, так называемая высокая мода и повседневная одежда в сочетании с великолепной хореографией и отличным светом. Вести «спектакль» будет сам мэтр, известным своим умением легко и остроумно общаться со зрителем. Генеральным спонсором петербургских гастролей «Театра моды Славы Зайцева» выступило акционерное общество

«Алмаз», владелец первого российского супермаркета «Алмаз» на Среднеохтинском пр., 5 (т. 224-28-49, 224-20-48).

НАША СПРАВКА: Слава Зайцев родился 2 марта 1938 года в Иванове. После школы поступил в Ивановский химико-технологический институт, закончив который, получил специальность художника по тканям. Затем Слава Зайцев поступает в Московский текстильный институт на факультет прикладного искусства. Некоторое время спустя после института становится художественным руководителем швейной экспериментальной фабрики по производству рабочей одежды. (Кстати, тогда Зайцев одним из первых пытается нарушить устоявшиеся традиции рабочей одежды с ее тусклыми цветами и нескладной формой. Молодой хулиган вносит в эту палитру яркие, красочные цвета и новые силуэты). Затем Зайцева приглашают на должность художественного руководителя Общесоюзного Дома моделей одежды, в 1982 году он становится главным художником созданного Московского Дома моды, с 1988 года — его директором. С 1978 года и поныне Вячеслав Зайцев преподает в Государственной академии сферы быта и услуг, является ее профессором. Активно сотрудничает с кинематографом, московскими театрами, автор многих костюмов и декораций. Заслуженный деятель культуры России, член Союза художников.

И — почетный гражданин Парижа! Возглавляемый Славой Зайцевым Дом моды не только выполняет заказ на производство коллекций самого Зайцева и молодых художников, но и производит высокохудожественную, малосерийную и уникальную одежду. Дом моды принимает заказы на изготовление индивидуальной одежды по эскизам Зайцева.

Недавно Слава выступил и как талантливый парфюмер: его духи «Маруся» получили широкое распространение и признание за рубежом. В России «Марусю» можно приобрести только в московских салонах-магазинах Славы Зайцева...

Итак, художник-модельер Слава Зайцев, покоривший своим талантом разборчивых и искушенных в моде европейцев, после долгого перерыва (последний раз такая широкая демонстрация моделей одежды, от Славы Зайцева проходила почти 5 лет назад в БКЗ «Октябрьский». Правда, был еще один показ — в октябре с. г., но он шел всего два дня в присутствии элитной и очень немногочисленной публики) снова в Петербурге с новыми коллекциями, с настроением праздника, с «Рождественскими встречами с Театром моды Славы Зайцева».

Билеты продаются во всех театральных кассах города и в кассе ДК им. Ленсовета.

Елена ГУСАРЕНКО