

Вячеслав Зайцев

осваивает ноутбук

Содеседка К — 2003 — 18 марта — С.23

— Я недавно отметил свой юбилей. Не верится, что мне уже 65. Отпраздновал это событие «на людях». Я считаю, что именины не домашний праздник. В этот день я привык подводить итоги за год. А это можно увидеть только на подиуме. Вот и в этот раз показал новую коллекцию «Дивертисмент» в Доме моды. Она стала для меня погружением в образы прошлого, то, как я сейчас их вижу. Это и 50-е годы, ассоциирующиеся у меня исключительно с мамой, и 60-е — начало моей карьеры. Не обошлось и без хипповских мотивов. И конечно же была моя любимая классика. После просмотра меня поздравили друзья: Зураб Церетели, Галина Волчек, Алексей Нилов, Александр Лазарев... Все пришли с подарками. Анатолий Климин («Том Клайм») подарил мне ноутбук. Я, признаваясь, с компьютерной техникой не очень в ладах, вот Толя и решил меня таким образом просветить. Очень полезная вещь, как оказалось.

Что еще. На днях в «Современнике» премьера. Галина Волчек восстановила спектакль «Анфиса». Новые костюмы к спектаклю делал я.

С театром у меня всегда были особые отношения. С детства была мечта иметь собственный. И одновременно с открытием Дома моды она реализовалась — я создал Театр моды. Сам шью, сам пишу сценарии, сам ставлю. Скоро с театром еду в Чехию.

А в начале апреля собираюсь в Германию на симпозиум художников, потом в Италию — знакомиться с коллекцией новых тканей. 22 апреля буду в Москве — на конкурсе «Золотая игла», который я патронирую много лет. Так что свободное время выдается очень редко. Но если это случается, я рисую или пишу стихи.

■ Анна Монаенко.

