



Фотограф: Валерий Плотников

«Женщина всегда ассоциируется с цветами, она всегда нежна, тепла, добра. Требует внимания, чтобы вовремя ее поливали, а она расцветала и благоухала». Вячеслав Зайцев и манекенщицы в платьях из его коллекции 1971 года

бражением Христа и мадонны с младенцем. Это была инкрустированная эмаль. Она очень выразительная и самое главное — очень добрая. Это было для меня неожиданным и приятным подарком. Теперь триптих красуется в моей усадьбе.

Мне нравится предметы, в которых ощущаешь присутствие искусства. Очень люблю роскошные вазы, кубки с резьбой, инкрустацией, с портретами каких-то интересных людей на эмали. Терпеть не могу ручки: теперь без конца дарят, а я не знаю уже, кому подарить их — это очень формальный подарок.

«чего это ты так вырядилась с утра?»

С чего должен начинаться гардероб женщины? Я в этом вопросе достаточно консервативный человек. Классический костюм — это азбука хорошего вкуса. Его можно сделать строгим за счет цвета: черно-белый вариант или темно-синий с серым или просто серый костюм с белоснежной рубашкой или блузой, с кардиганом и шейными платками. Менять его можно от предельно строго консервативного до изысканно-спортивного, романтического, вальяжного или утонченно-сексуаль-

ного. В классике можно проходить всю жизнь и сохранить при этом свой стиль. Конечно, здесь должны быть безупречный крой и аксессуары. Но пиджак, даже надетый на голое тело, — все равно хо-рош. Нитка жемчуга или просто шейный шелковый платок, и так утонченно-сексуально просматриваются груди — это тоже классно.

Когда ты научишься носить классический стиль, тебе явно захочется внести коррективы. Под пиджак ты наденешь маленькое черное платье или кружевной топик. Надо только уметь владеть тканью.

Спортивный стиль на женщинах я не люблю. Сексуальный — тоже, это более эксклюзивный, вечерний, зачастую вызывает раздражение и осадок: «Чего так вырядилась с утра?»

Белая сорочка — основа гардероба модного мужчины? Наверное, да, но сорочка гладкокрашенная — белая, голубая или в крайнем случае серая или ярко-розовая. Но лучше всего сорочка белая, она моментально вызывает интерес к себе. Я люблю сорочки с манжетами и запонками. Красивая форма воротника, завязанный галстук или просто открытый воротник и шейный шелковый платок уже располагают к себе. Я не люблю, когда сорочка заправлена в брюки. Это самое неприятное сплетение брюки-рубашка, это всегда выглядит неопрятно, неухоженно, в общем, очень неэстетично. Я прикрываю живот — всегда ношу кардиган, жилет или пуловеры. Необходим набор жилетов или тонких пуловеров как дополнение к костюму.

А потом уже костюм — однобортный или двубортный, не суть важно, в зависимости от фигуры. Стройный мужчина может позволить себе двубортный пиджак, полный — нет. Я лично не стройный и не полный, ношу однобортные пиджаки, но расстегнутые, и под ними у меня всегда что-то есть: пуловер или жилет. Я рекомендую начинать с белья и носков. Желательно, чтобы носки были гладкокрашенные и лучше черные, чтобы не ошибиться: черные носки — черная обувь.

Когда вы выросли, у вас были иконы стиля, которым вы стремились подражать?

Никому не стремился подражать, потому что у меня не было средств для этого. Но поскольку я всегда был человек экстремальных ситуаций, я любил конфликтовать со временем и напрягать людей, вызывать ненависть. Меня пугала одиночество. Чтобы не быть серым, как все, я сознательно шел на кич, который вызывающий романтизм. В последние годы я пришел к сюртуку и ношу его по сей день.

И каждый год его меняю, шью новый. Я их надеваю как униформу и к ней добавляю все что угодно. С прошлого сезона я начал носить декоративные сюртуки, я перерос черный цвет.

Я вас как-то видела в красном...

Красный — мощный цвет. Я был в Милане на фабриках и зашел на предприятие, где производят ткани для Valentino. И увидел его любимый красный цвет, просто сказочный. Я попросил, чтобы мне отрезали два с половиной метра, и сшил себе сюртук из роскошного кашемира алого цвета. Обожаю этот цвет, у меня в усадьбе красная комната такого же активного, сочного алого цвета. В нем есть праздник, сила, мощь.

Состоятельные люди нанимают стилистов, чтобы те подбирали им одежду. Этого достаточно, чтобы модно выглядеть? Для дураков это классно. Для тех, у кого

