

ДОБРЫЕ ПОЖЕЛАНИЯ

ПАЛЬМОВАЯ ВЕТВЬ

Совсем недавно у нас прошли гастролы американского театра из Вашингтона «Арена стейдж», превратившиеся в своеобразное выражение взаимной симпатии двух народов.

Сам приезд театра и тема спектаклей как бы выражали мысль: все мы, люди, живущие на этой земле, одинаково нуждаемся в покое, мире и счастье. Если в нас есть начало духовное и начало животное, то из этих двух начал единственно ценным и важным является духовное, которое протестует против животного стремления уничтожить друг друга, протестует против войны.

Я ученик Станиславского и Вахтангова. И знаю, что оба они считали искусство подчиненным именно этой миссии Станиславский говорил о том, что театр несет человечеству пальмовую ветвь мира, что это всегда исповедь, всегда разговор по душам, выражение глубочайшего уважения к человеку.

И вот сегодня, в дни, когда человечество начинает осознавать необходимость объединения вокруг идеи взаимопонимания, — в эти дни дея-

тели искусства должны заявить во весь голос: нам нужен мир!

Юрий ЗАВАДСКИЙ,
народный артист СССР,
лауреат Ленинской премии.



23 OCT 1975