

ТЕАТР И МУЗЫКА

443
Будущий сезон

Ростовский театр имени М. Горького готовится к будущему сезону.

В беседе с нашим корреспондентом художественный руководитель театра заслуженный артист РСФСР Ю. А. Завадский сообщил:

— В Ростове нам удалось дать шесть премьер, среди которых такие работы, как «Любовь Яровая» Тренева, Пушкинский спектакль и «Враги» М. Горького.

Кроме премьер мы возобновили в новой режиссерской редакции, в новом оформлении пять пьес из своего московского репертуара.

Наша труппа пополнилась значительным количеством мастеров различных театральных течений, и, тем не менее, нам удалось в работе с ними добиться единства творческой системы.

Мы включены, наряду с лучшими театрами страны, в театральный фестиваль. Это ко многому обязывает нас. Сейчас мы активно готовимся к тому, чтобы 15 сентября продемонстрировать в Ростове участникам фестиваля нашу работу.

Перех театром стоит величественная задача — достойно отметить двадцатую годовщину Великой со-

циалистической революции. В эти дни мы надеемся показать «Тихий Дон» Михаила Шолохова. Театр совместно с автором уже приступил к подготовке пьесы.

Предстоящий сезон предполагается открыть комедией А. Грибоедова «Горе от ума».

Вслед за этим мы покажем пьесы — «Тигран» молодого ростовского драматурга Ф. Готьяна, «Земля» Н. Вирта, включенную в репертуар Московского Художественного академического ордена Ленина театра имени Горького, «Семья Оппенгейм» известного антифашистского писателя Лиона Фейхтвангера и одну из комедий А. Н. Островского.

Крупнейшей работой театра будет постановка величайшей трагедии Шекспира «Гамлет» (в главной роли намерен выступить Ю. А. Завадский).

Если нам предоставят возможность развернуть работу на сцене филлиала, мы собираемся поставить «Двенадцатую ночь» В. Шекспира, «Как закалялась сталь» Н. Островского, «Дни нашей жизни» Леонида Андреева, ориентируя свой репертуар главным образом на молодежеского зрителя.