V ХОДЯЩИЙ год был плодотворным для меня. Мне посчастливилось сыграть ряд интересных ролей. любимый всеми детьми «Пригерой сказки Буратино». ключения Мне очень по луше этот деревянный человечек. и я всегда с удовольствием играла

ero.

Не менее интересен для меня был спектакль «Будьте готовы. Ваше Высочество!» по пьесе С. Михалкова. Я просто влюблена в шумного и обаятельного мальчишку Тараса и была счастлива в моменты. когда зрители в зале разделяли эту любовь к созданному мною образу.

Нужно ли говорить о том, с какой ответственностью мы, актеры, **РОМИЗОНТО** к спектаклям по произведениям Аркадия Гайдара.

спектакле «РВС» я играю Димку.

Почти «под занавес» года **уходящего** сыграла Юру Баранкина в спектакле «Баранкин. будь человеком!» герой -Мой новый фантазер и непоседа, каждую минуту «осеняет» его новая идея. Роль эта требует большой отдачи и физиченапряжения. И приносит большое чувство удовлетворения.

Как не трудно догадаться, уходящий год был для меня удач-HYTOHKY ным и мне расставаться с жаль И. конечно, хо-HHM. чется, чтобы и новый год был таким же интересным и насыщенным, творческим.

В наступающем году мне предстоит сыграть спектакле «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Это ВБИРИТЕОП TDOFAтельная история дружбы малыша и волшебника Карлсона.

Есть и заветная меч-7.8 **ИСПОЛНИТЬ** DOME марктвеновского Тома Сойера. И я верю, что моя мечта обязательно осуществится.

Работать в детском театре. для юного. чуткого и взыскательного зрителя — большая радость. И больответственность. was потому что предназначение театра - быть властителем летских душ, пробуждать все доброе и хорошее в Наши почеловеке. мыслы, планы, мечты направлены на осуществление этой высокой и почетной цели. С такими мыслями я и мои товарищи по театру вступают в Новый, 1971 год-

> В. ЗАВОРОТНЮК. артистка Астраханского театра юного зрителя.

BOATA