

11 ЯНВ 1983

Вырезка из газеты

— СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

г. Москва

з. 1386

Когда мы с частушками делали первые шаги на эстраде, кое-кто считал, что из этой затеи ничего не получится. Вкусы, мол, современного слушателя изменились. Сегодня можно с уверенностью признать: «Получилось!». Нам выпало огромное счастье наблюдать подлинное торжество этого жанра. Свидетельством тому — переполненные залы, как на селе, так и в городе, большое количество доброжелательных, сердечных писем и, не боимся показаться нескромными, настоящие праздники народного творчества, которые много раз вспыхивали после сельских концертов частушки.

Частушка нужна не только в деревне. Мы убедились, что и у городских, даже самых «избалованных», слушателей она находит живой отклик. Доказательства — наши концерты в минувшем году в Московской государственной консерватории имени Чайковского, МВТУ имени Баумана, ЦДРИ...

Важным событием для нас и, хочется надеяться, любителей народного творчества тоже станет выход сборника «Частушки Западной Сибири». Его выпускает Западно-Сибирское книжное издательство. Западно-Сибирская студия кинохроники снимает цветной документальный фильм, посвященный частушке.

Александр и Геннадий
ЗАВОЛОКИНЫ,

лауреаты Всероссийского
конкурса, артисты
Новосибирской
государственной
филармонии.

НОВОСИБИРСК.

ЗДРАВСТВУЙ, ЧАСТУШКА!

Мы вспоминаем десятки теплых встреч с дорогими земляками в минувшем году. В каких только районах не звучали под гармошку и балалайку наши частушки. За год мы дали более 150 концертов для тружеников Новосибирской области.