

5 Поет Наталия Заболотная

Голос молодой певицы Наталии Заболотной полюбился многим. В последнее время она все чаще выступает в радиоconcertах и телепередачах. Поближе с творчеством Заболотной можно познакомиться, побывав на концерте Московского государственного мюзик-холла, где она увлеченно и с большим лиризмом поет современные эстрадные песни.

А путь Наталии Заболотной на столичную сцену начинался у нас на Брянщине, в Унече. Шесть лет тому назад группа музыкантов - энтузиастов: Григорий Каган, Виктор Евдокимов, Георгий Царапенко, Николай Ашимов и Наталия Заболотная создали в Унече первый эстрадный оркестр. Наталия играла в нем на роле. А однажды рискнула спеть. И не безуспешно. У молодой преподавательницы детской музыкальной школы оказался неплохой голос. С тех пор Наталию можно было видеть поющей во всех концертах клубной самостоятельности. С помощью опытных педагогов девушка нау-

чилась владеть голосом, уверенно держаться на сцене.

Потом Наталия училась в Москве, во Всесоюзной эстрадной мастерской по классу известного педагога Георгия Виноградова. Сразу же по окончании студии в 1967 году она была приглашена в эстрадный оркестр под управлением Эдди Рознера, с которым больше двух лет гастролировала во многих городах страны.

Теперь она поет в столичном мюзик-холле. Я присутствовал на одном из концертов этого коллектива с участием нашей землячки. Поет она отлично. Ее выступления несколько не блекнут рядом с выступлением таких певцов, как лауреаты III Международного фестиваля политической песни в Сочи Галина Ненашева и Владимир Гаврилов.

Совсем недавно Всесоюзная



студия грамзаписи выпустила многомиллионным тиражом долгоиграющую пластинку, на которой воспроизведены многие песни из репертуара Наталии Заболотной.

П. ЧУБКО.
Фото автора.