

# «Золотые» голоса



На VII Международном конкурсе имени П. И. Чайковского подведены итоги соревнования вокалистов. Здесь убедительную победу одержала советская вокальная школа.

Золотые медали и первые премии завоевали украинская певица Лидия Забияла и солист тбилисской оперы Паата Бурчуладзе (их вы видите на снимках).

Три года назад в творческой судьбе Л. Забиялы произошло сразу несколько радостных событий: она окончила консерваторию, стала солисткой Киевского оперного театра, была удостоена второй премии Всесоюзного конкур-

са имени Глинки и почетного звания заслуженной артистки УССР. Дебютировала певица в операх украинских классиков, сейчас готовит партию Татьяны в «Евгении Онегине». Паата Бурчуладзе — выпускник Тбилисской консерватории так же как Забияла, проходил стажировку в миланском театре «Ла Скала». После возвращения из Италии он блестяще исполнил партию Дона Базилио в «Севильском цирюльнике». В 1981 году Бурчуладзе в международном конкурсе «Вердиевские голоса» в Буссето получил вторую премию.

Фото А. Рубашкина.

9 ИЮНЬ 1982

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ  
г. МОСКВА