

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ЭСТОНИЯ

от 13.0.01.1983

г. Таллин

Газета №

Наши гости ПЕРВЫЙ СОЛЬНЫЙ



Сопрано Лидия Забияста знакома нашим любителям музыки еще с 1979 года. Тогда в Таллине проходил IX Всесоюзный конкурс вокалистов им. М. И. Глинки. Солистка Киевского камерного хора, заслуженная артистка Украинской ССР Лидия Забияста стала открытием конкурса. И хотя в итоге ей досталась только вторая премия, именно на Забиясту специалисты возлагали наибольшие надежды. И надежды сбылись. Лидия Забияста стала победительницей Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

Певица считает, что именно в Таллине началось ее крутое восхождение к вершинам. Пришла вера в себя, свои возможности. Сразу после конкурса Лидию пригласили в Киевский театр оперы и балета им. Т. Г. Шевченко. Два года назад она стажировалась в прославленной «Ла Скала». В прошлом году певица стала лауреатом премии Ленинского комсомола Украины.

В Таллине состоялся дебют Лидии Забиясты, в качестве певицы, дающей сольный концерт. Она пела в концертном зале «Эстония», в Пярну. Затем отбыла в Латвию, оттуда в Литву. Первое турне певицы завершится в Белоруссии.

Дебют Лидии Забиясты не обманул надежд. Она показала себя зрелым художником, отличные вокальные данные певицы опираются на хороший музыкальный вкус и сильную школу. Второе отделение концерта полностью состояло из произведений Чайковского, а завершало его «Письмо Татьяны» из «Евгения Онегина», вещь, с которой певица выступала в заключительном туре конкурса им. П. И. Чайковского.

Х. КУЛО.

Фото В. Горд.