концертная жизнь

В Зале камерной музыки и в нынешнем году состоится традиционный всесоюзный абонементный цикл «Дебюты молодых». Обычно он знакомит нас с молодыми музыкантами, которые уже заявили о своем мастерстве и творческой индивидуальности, завоевав международное признание на конкурсах. В этом году состав участников цикла является весьма многообещающим: пианисты Михаил Ермолаев и Владимир Овчинников, виолончелист Александр Рудин, певец Пата Бурчуладзе, скрипачи Захар Брон и совсем молодой музыкант Вадим Репин. Завтра — первый концерт по абонементу. В нем выступит талантливая украинская певица **Лидия Забияла**. Она сумела развить свое сопрано необычайно красивого тембра, достигла высокого вокального мастерства. Певица обладает хорошим вкусом и артистизмом. Ей много дала стажировка в Италии, в миланском театре «Ла Скала», уроки вокала у Джульетты Симониато. Вскоре после победы на Всесоюзном конкурсе вокалистов им. М. Глинки Лидия Забияла удостоилась звания заслуженной артистки Украинской ССР, премии комсомола республики. А самое яркое до сих пор достижение — это первая премия и золотая медаль на конкурсе им. Чайковского в

прошлом году. В Риге Лидия Забияла исполнит арии из опер и вокальные произведения Шуберта, Генделя, Чайковского.

Сегодня и завтра в Риге выступает ансамбль скрипачей Сибири из Тюмени под руководством Михаила Пархомовского. Прозвучит, главным образом, классическая музыка. В концерте выступит и певец Александр Ведерников (бас). Он исполнит романсы Глинки и Чайковского.

После долгого перерыва мы сможем послушать народного артиста нашей республики Эрнеста Бертовского в сольном концерте, который он подготовил совместно с пианистом Арнисом Зандманисом. Оба музыканта на сей раз обратились к творчеству Бетховена и Рахманинова, и 1 ноября в Зале консерватории нас ждет вечер одухотворенного музицирования.

Камерный зал приглашает любителей скрипичной музыки в среду, 2 ноября. Выступит заслуженный артист Грузинской ССР, лауреат международных конкурсов **Игорь Политковский**. Часть его концертной программы составляет популярная музыка — скрипичные сонаты Грига, Рихарда Штрауса и произведения Венявского. Внимание привлекает и мало знакомое рижским слушателям произведение — «Сюита в старинном стиле» московского композитора Альфреда Шнитке.

Л. Ашме.