

# Истинное имя твое — Офелия

[Вика Морозова]. Сегодня вечером в Маринке — бенефис Светланы Ефремовой. Двадцать пять лет танцует она на сцене этого театра. И как танцует! Балетоманы со стажем помнят, вероятно, ее работу с Михаилом Барышниковым в «Сотворении мира», Офелию в «Гамлете»... А вообще, за четверть века на сцене — что уже само по себе подвиг для балерины — она танцевала практически все ведущие женские партии в балетном репертуаре театра. Впрочем, почему — танцевала? Светлана Ефремова и сейчас танцует, радуя поклонников ее

таланта и покоряя новое поколение зрителей удивительным природным талантом, помноженным на мастерство и возвещенным в квадрат одухотворенностью. Пример тому — сегодняшний бенефис балерины, в котором она предстанет перед публикой в образах Сильфиды и Китри из «Дон Кихота», Джульетты и Золушки, Раймонды. И у всех этих очень разных героинь, встретившихся в одном — сегодняшнем балетном вечере, одно имя — заслуженная артистка России Светлана Ефремова.