



искусство

ПРИЗНАНИЕ

● Две недели проходил в Москве Всесоюзный конкурс балетмейстеров и артистов балета—праздник классического и современного танца. Лауреаты выступили на заключительных концертах в Зале имени П. И. Чайковского.

Победителями среди хореографов стали и солисты Белорусской государственной филармонии Людмила и Александр Ефремовы... показавшие композицию «Колокола Хатыни».

В этой работе артисты проявили себя не только в качестве балетмейстеров, но и как исполнители и художники по костюмам. В репертуаре Л. и А. Ефремовых — постановки хореографических композиций «Вечная весна» (музыка Д. Тухманова), «Мелодия» (музыка А. Пахмутовой) и других.

«Мечтаем создать концертную программу, поставленную

на основе белорусского фольклора, в котором нас прельщают душевность, искренность, глубина человеческих чувств, скромность и лиризм», — говорят артисты.

Высокая награда на Всесоюзном конкурсе — это большая победа воспитанников белорусской хореографической школы, которая обязывает к новым творческим поискам.

На снимке: фрагмент хореографической композиции «Колокола Хатыни» в исполнении Людмилы и Александра Ефремовых.