

афиша панорамы

ОТЧЕТ РЕЖИССЕРА

18 МАЯ, ПЯТНИЦА

Творческий вечер народной артистки РСФСР, лауреата Государственной премии РСФСР имени К. С. Станиславского В. А. Ефремовой состоялся в Доме-музее Станиславского.

Вечерами здесь собираются для профессионального разговора люди, связанные с театром, приходят сюда поделиться своим опытом, мыслями или отчитаться в сделанном на театральном поприще. Так было и на вечере-встрече с Верой Андреевной Ефремовой, главным режиссером Калининского драматического театра.

Она подарила зрителям немало замечательных сценических произведений. В обширном репертуаре театра — «Последняя жертва» А. Островского, «Выбор» Ю. Бондарева, «Мария Стюарт» Ф. Шиллера, «Вишневый сад» А. Чехова. В. А. Ефремова обращается к эпическим произведениям. Она поставила спектакль по роману П. Проскурина «Имя твое». Для этого ей понадобилось самой написать пьесу по роману. Спектакль тепло приняли не только калининцы, но и москвичи, когда его сыграли на сцене Малого театра. А недавно в Ленинграде, где гастролировал Калининский театр, добрую оценку получил спектакль «Римские будни» по пьесе В. Гончарова. Режиссер публицистически страстно выразила заложенное в этой политической пьесе отношение к возрождающемуся неонацизму и опасности, которую он несет.

Пьеса посвящена актуальной тематике, которая очень волнует сегодняшнего зрителя. Ее художественные достоинства обеспечили хороший успех в зрительской аудитории. Она решает и нравственные проблемы, всегда вызывающие интерес.

Участники вечера с интересом посмотрели несколько фрагментов из спектаклей, показанных ведущими актерами Калининского театра.