

Семейный альбом Михаила Ефремова



МК БУЛЬВАР - 2002 - 28 септ.
с № 16 - 19
Пока Михаил не определился точно, любит он фотографироваться или нет. Но главное, что в результате этого процесса остается, — карточка на память. Семейным альбомом занимается жена: не мужское это занятие. Хотя всегда приятно открыть, перелистать и вспомнить...



50-летие Олега Николаевича. На этой фотографии изображен тот человек, который меня воспитал, — мой дед, Николай Иванович Ефремов. Далее — отец, я (меня здесь 15 лет), мама Алла Борисовна Покровская и моя старшая, родная по отцу сестра Настя. Отца я запомнил как человека, имеющего абсолютный авторитет. И хотя во мне бесспорно присутствуют некоторые патини черты, по характеру я все-таки в нему: темперамент — взрывной. Эмоции зачастую обгоняют мысли. Мама, помнится, тоже с детства меня воспитывала подзатыльниками. Да и сейчас, хотя у нас с ней дружеские отношения, больше часа друг с другом не выдерживаем, начинаем ругаться. С отцом я любил проводить вместе время. Мы ходили обедать и в "Националь", и в выставочный комплекс на Красной Пресне, потому что там тогда открылся первый в Москве немецкий ресторан, а у него любимым блюдом была их национальная свинья нога с квашеной капустой.

Григорий АБРАМОВИЧ



Тут мне шесть месяцев. Этот снимок я показывал обоим своим сыновьям — 13-летнему Никите и 10-летнему Николаю, когда они были маленькими. На что они сразу говорили, что это они в детстве. Мы действительно очень похожи. А что касается моего детства, почему-то вспоминается малоприятный эпизод. Мне было годика три. Я жил в большой, с высокими потолками коммунальной квартире бабушки с бедушкой, в Староконюшенном переулке. И они мне подарили огромный воздушный шарик, которому я несказанно радовался, но случайно отпустил веревочку, и он улетел. Завис наверху, и я понял, что оттуда его не достать никогда. И правда: он там чах и за две недели полностью сдулся, а я грустно на это смотрел.