

Молодой композитор

В тот вечер выступление ансамбля Ярославского кинотеатра «Арс» началось с исполнения эстрадного марша. Звучит жизнерадостная мелодия, ее с удовольствием слушают зрители. Один из них спрашивает соседа:

— Чей это марш? Кто автор?

— Да вот он, пианист Ефремов, — говорит сосед, видимо, лично знающий автора.

Музыку и песни молодого композитора Владислава Ефремова знают не только в Ярославле. Его «Дойна» исполняется оркестром Московской государственной эстрады, песню «Нередко так случается» поет известная эстрадная артистка Ружена Сикора, песня «Прощальный вечер» в исполнении автора была передана центральным радио.

В репертуаре ансамбля — немало произведений В. Ефремова.

Музыку В. Ефремов запомнил с детства, быстро запоминал понравившиеся ему мелодии. Родители были рады этому, отдали сына в музыкальную школу. Но стать музыкантом — профессионалом он не думал. Однажды об этом рассказал своему учителю Николаю Павловичу Каверицу:

— Надо заниматься чем-то серьезным. Музыканта из меня, Николай Павлович, не получится.

— При таком настроении, ты прав: настоящего музыканта из тебя не выйдет. Но это же глупо. Музыка — твое призвание.

Состо ял ся долгий разговор. Владислав перешел в музыкальное училище. Стал заниматься серьезнее. В свободные вечера все чаще брал сборники стихов своего брата Юрия Ефремова, подбирал на тексты музыку, но мелодии не записывал.

Самое трудное — сделать первый шаг. Он уже сделан — Владислав Ефремов написал марш. Вслед за ним были созданы «Полька», «Медленный вальс», «Галоп». Эстрадный ансамбль музыкального училища играет произведения Владислава Ефремова! Успех открывает, стало легче учиться. Владислав — лучший пианист училища.

Эстрадный ансамбль кинотеатра «Арс» предложил Ефремову место пианиста. Появились новые, хорошие друзья, для них приятно что-нибудь написать. Так написано соло для трубы — специально для



солиста ансамбля Германа Ракуца.

Владислав для коллектива ансамбля инструментует популярные песни советских композиторов.

Недавно В. Ефремова пригласили работать в Ярославский телевизионный центр режиссером музыкальных передач.

— Здесь много интересной работы, — говорит Ефремов. — Но и сам пишу, не могу не писать, особенно эстрадную музыку. Мне кажется, что она несет радость людям.

В. ИОНОВ.
На снимке: Владислав Ефремов.

Фото автора.

16 МАРТ 1968

СЕВЕРНЫЙ РАБОЧИЙ
г. Ярославль