

В конце сентября средства массовой информации широко отмечали 102-й день рождения Бориса Ефимовича Ефимова. Горячо порадовались долголетию мастера его родственники, многочисленные друзья и знакомые, почитатели его таланта сатирика и литератора, автора мемуаров, над которыми он интенсивно продолжает трудиться. С опозданием, задним числом, спешит присоединиться к сентябрьским поздравлениям и добрым пожеланиям редакция газеты «Художник России»: доброго Вам здоро-

вья, дорогой Борис Ефимович, в последнем уходящем квартале года и на весь новый, 2003 год! Уж Вы не подводите коллег, оставайтесь для всех нас примером жизнелюбия, доброжелательности и трудоспособности!

Судьба щедро отпустила Борису Ефимовичу еще один талант — дружбы. С людьми замечательными выпало ему дружить. И среди них Кукрыниксы. И среди Кукрыниксов — с Порфирием Никитичем Крыловым. Старому мастеру не довелось поехать в Тулу на выставку произведений Пор-

фирия Никитича, приуроченную к 100-летию со дня его рождения. Но на многолюдном торжественном и праздничном вернисаже все присутствовавшие внимательно и с волнением заслушали его послание к тулякам, землякам юбиляра. Газета печатает это послание, а также публикацию Б. Ефимова, которой он поздравил Порфирия Никитича с 85-летием со дня рождения, как свидетельство их дружбы в течение десятилетий их творческой работы в одном Сатирическом цехе.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ, КОЛЛЕГИ, ДАМЫ И ГОСПОДА, БРАТЬЯ И СЕСТРЫ, УВАЖАЕМЫЕ ГРАЖДАНЕ СЛАВНОГО ГОРОДА ТУЛЫ

Искренне сожалею, что не имею возможности вместе с Вами почтить достойную годовщину — столетие со дня рождения Порфирия Никитича Крылова, замечательного, творчески многогранного и удивительно многожанрового художника, выдающегося живописца, графика, пейзажиста, портретиста и карикатуриста, одного из всемирно известной «ЕДИНУСУЩЕЙ И НЕРАЗДЕЛЬНОЙ», по выражению Максима Горького, троицы КУКРЫНИКСОВ, Вашего почетного земляка.

Судьба подарила мне большую радость — многолетнюю, добрую, ничем никогда не омраченную дружбу с этим совершенно уникальным, неповторимым в истории мирового изобразительного искусства содружеством, трижды талантливым, трижды остроумным, трижды изобретательным и плодотворным. Картины Кукрыниксов, книжные иллюстрации Кукрыниксов, сатирические рисунки Кукрыниксов, политические карикатуры Кукрыниксов, дружеские шаржи Кукрыниксов навсегда вошли в золотой фонд искусства нашей страны. Произведения, созданные Михаилом Куприяновым, Порфирием Крыловым и Николаем Соколовым совместно и каждым из этих талантливейших мастеров в отдельности, никогда не утратят своей выразительности, того глубокого впечатления, которое они в себе несут.

Я уверен, что сюда, в созданный благодарными земляками Порфирия Крылова его музей, говоря словами великого поэта — «не зарастет народная тропа».

Бор. ЕФИМОВ.



Б. Ефимов. Автопортрет.



Б. Ефимов. Дружеский шарж. 1987

Художник России - 2002
№ 21-24 (ноябрь-декабрь) - с. 6.