

# НАДЕЛИ ФРОНТОВИКИ ОРДЕНА

Под яблонями у Большого театра 9 мая собираются по традиции те, кто выстоял в сорок первом под Москвой, кто прошел сквозь огненную Курскую дугу, дрался за каждое окно в Сталинграде, кто расписался на колоннах поверженного рейхстага. Под яблонями на маленьком клочке московской земли, не стесняясь, плачут седые люди, когда через десятки лет вдруг встречаются однополчанина, здесь долгими часами все ждут кого-то: а может, все-таки не погиб и придет...

Худенькая, с алыми тюльпанами в руках, она тоже ждет, каждый год приезжает сюда из Одессы и ждет, хотя знает, что почти никого не осталось из семнадцатого специального отряда особого назначения «За Советскую Белоруссию». Александра Потаповна Федулina была разведчицей-подрывницей. Партизанские леса Подмосковья и Белоруссии... Ее не раз забрасывали в фашистские тылы. Шестнадцатилетней девчонкой ушла она в отряд, в тот самый отряд, где была Зоя Космодемьянская. Да и учились они в одной школе. Три медали «За отвагу» украшают ее грудь и еще орден Отечественной войны II степени.

С внуком пришел в сквер Федор Иванович Коновалов. Он — генерал-майор в отставке, приехал из Киева. Командовал в войну 38-й гвардейской Гданьской Краснознаменной танковой бригадой, которая, всем на удивление, прошла по валунам Кольского полуострова, выметая фашистов из Заполярья.

Обернулся на знакомый голос. Так оно и есть — это известный ученый, лауреат Ленинской премии, награжден Золотой медалью Королева. Однако почти никто не знает, что этот моложавый человек в составе восьмой гвардейской кавалерийской дивизии дошел до Праги, награжден боевыми орденами, участвовал в 1945 году в параде Победы. Вместе с ним шел тогда по Красной площади и военфельдшер Ефим Ильич Аронов, награжденный четырьмя — редчайший случай! — орденами Красной Звезды. После войны закончил Медицинскую академию и сейчас руководит в Москве первой подстанцией «скорой помощи».

— Вот с кем мы случайно встретились. Пропал без вести. И вдруг через двадцать пять лет — ба!.. — И Аронов подводит меня к человеку, которого знают многие москвичи. — Знакомьтесь, Николай Дупак — директор Театра на Таганке. Возле Харькова его тяжело ранило.

...Под яблонями в сквере у Большого театра обнимаются, плачут бывшие солдаты, которые больше всего на свете любят мир, и если надо, они снова встанут на его защиту.

**В. ЧЕРТКОВ.**

ПРАВДА  
г. МОСКВА

10 МАЯ 1973