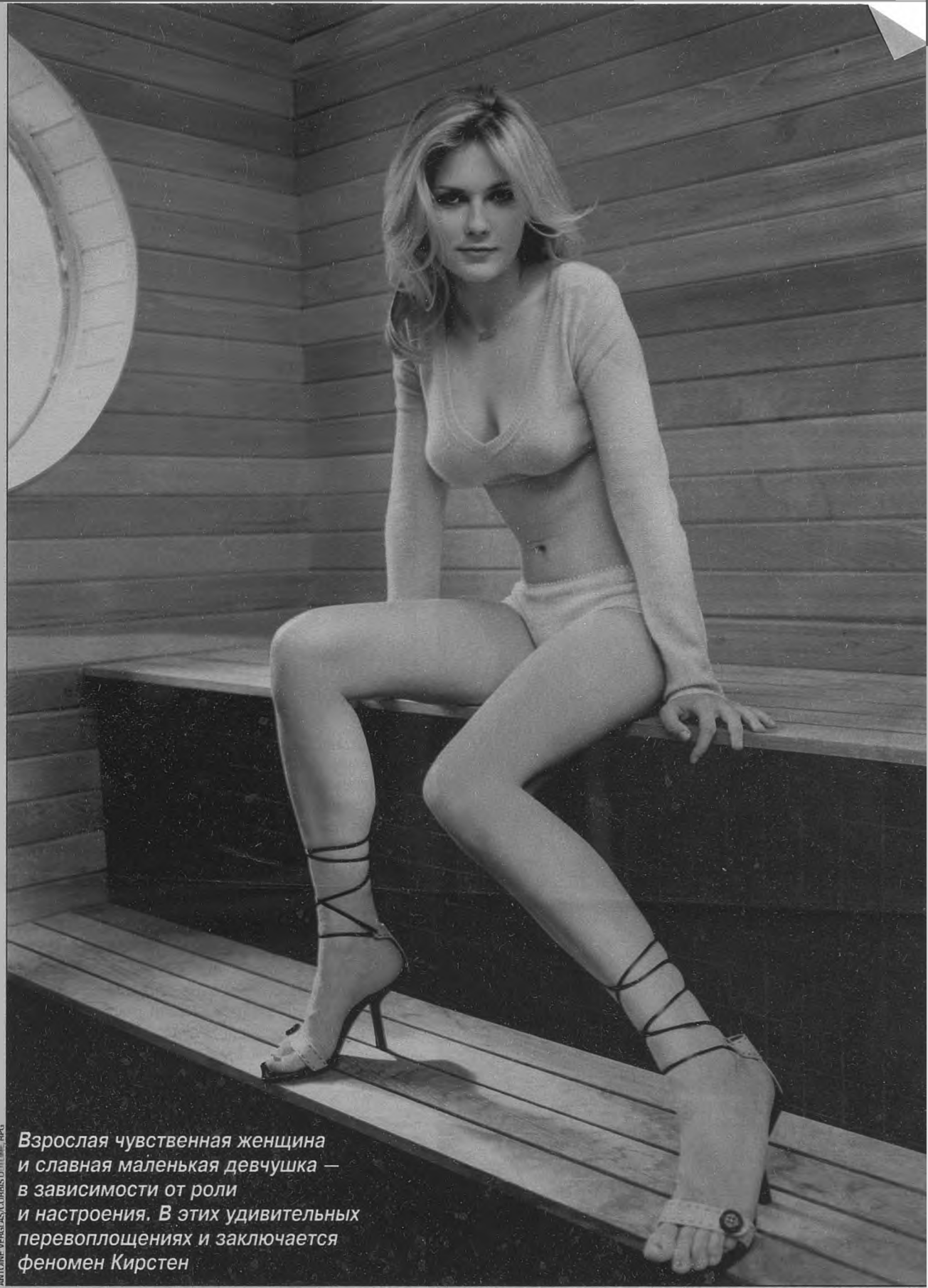


айром на съемках фильма «Человек-паук», общих тем для разговоров обнаружилось предостаточно. Их часто стали видеть вместе вне съемочной площадки. То юная головка Кирстен склонялась к Тоби, интимно шепча что-то на ухо, когда они сидели в кафе. То Тоби обреченно брел за девушкой по пляжу, когда она весело бежала навстречу волнам с доской серфинга под рукой. «Терпеть не могу бултыхаться в соленой воде», — ворчал он, глядя, как неумоимо Кирстен бросается на новую волну. Все знали, что в гримерке у Тоби висит огромный портрет Кирстен. Ну а после поцелуя Кирстен на площадке молодых актеров стали считать возлюбленными. «Нас едва ли не поженили, — неохотно вспоминает Тоби об отношениях с партнершей, — но это бред! Мы слишком молоды, слишком заняты своей карьерой. Кирстен смелая, отличная актриса. Нам было хорошо вместе, но мы лишь друзья...» Как только съемки закончились, Кирстен и Тоби перестали встречаться. Хотя, возможно, он сильно задел ее душу, ведь на все вопросы журналистов о Тоби обычно весьма словоохотливая девушка предпочитала отмалчиваться. Впрочем, если она и горевала по поводу несбывшихся надежд, то недолго.

Однажды по дороге из актерской школы Кирстен забежала в «Макдоналдс», чьи гамбургеры она просто обожает. В голове вертелись слова новой роли, и она не заметила, как споткнулась о чью-то длинную ногу. «Бах!» — поднос полетел в одну сторону, гамбургер — в другую, а клубничный коктейль вылился на того парня, о чью конечность она споткнулась. «Ну, вы, девушка, и разиня! — спокойно улыбнулся пахнущий клубникой и мороженым пострадавший. — Ого, да я же вас знаю. Вы Кирстен Дунст, моя любимая актриса!» Еще одним поклонником гамбургеров и жареной картошки оказался молодой актер Хит Леджер, сыгравший главную роль в фильме «История рыцаря». Кстати, Хит пробовался и на роль «Человека-паука», но его не утвердили. Говорят, он учит ее водить джип по городу — это давняя мечта Кирстен, она страшно боится попасть в аварию — и выучил имена ее четырех кошек. Недавно парочку видели вместе в дорогом бутике, где Кирстен приобрела несколько модных парижских парфюмов. И очень огорчилась, когда не нашла ни одного со своим любимым барбарисовым запахом. На что Хит, к восторгу продавцов, громко предложил: «Кики, если ты так любишь французские духи, давай я отвезу тебя в Париж. Там ты найдешь все, что тебе нужно. Только не переживай...»

Состоялась ли романтическая поездка в Париж? Об этом таблоиды разузнать не смогли. Но зато съездили: «На месте мисс Дунст мы бы не торопились с выводами. Возможно, Хит нашел способ вылечить самолюбие, уязвленное тем, что создатели «Человека-паука» предпочли ему Тоби Магуайра...»

Елена КАРЧЕВСКАЯ



*Взрослая чувственная женщина и славная маленькая девчушка — в зависимости от роли и настроения. В этих удивительных перевоплощениях и заключается феномен Кирстен*